



PROGRAMME 2020

RENCONTRES & FORMATIONS

ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT
ET AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Des formations pour développer ses compétences, améliorer ses pratiques, découvrir de nouvelles méthodes de travail...

Sur la nature, l'environnement et le développement durable, sur l'éducation et la pédagogie et également sur l'organisation du travail.



INFORMATIONS DU PROGRAMME

GROUPE DE TRAVAIL

Commission formation du REEB

COORDINATION ET CONCEPTION

Pauline MANFREDI, REEB

Photo de couverture

Crédit photo : Unsplash



IMPRESSION

Imprimé chez CLOÛTRE
sur du papier issu de forêts gérées durablement.
avec des encres végétales

DATE DE PARUTION

Novembre 2019

GUIDE CONÇU, RÉALISÉ ET ÉDITÉ PAR LE REEB

Réseau d'éducation à l'environnement en Bretagne

REEB, 1 rue Saint-Nicolas, 22200 GUINGAMP

Tel : 02 96 48 97 99 | Courriel : contact@reeb.asso.fr

www.reeb.asso.fr | Twitter @REEBfil | Facebook @REEB | www.toiledemer.org



**RÉSEAU
D'ÉDUCATION À
L'ENVIRONNEMENT
EN BRETAGNE**

COMMENT S'INSCRIRE ?

Les inscriptions sont gérées par les structures organisatrices, si une formation vous intéresse, merci de contacter l'organisateur, vous trouverez son contact en bas de chaque fiche formation, ou dans l'annuaire des organisateurs.

SOMMAIRE

Retrouvez toutes les formations EEDD sur le site internet du REEB !
www.reeb.asso.fr
rubrique « Emploi & formations »

| | |
|---|-----------|
| Partir en formation | 6 |
| Evolution des dispositifs de financements de la FPC | 7 |
| → Le compte personnel de formation (CPF) | 7 |
| → Le compte personnel de formation (CPF) de transition | 7 |
| → Le plan de développement des compétences (anciennement plan de formation) | 8 |
| Le contrat de professionnalisation | 8 |
| Le conseil en évolution professionnelle (CEP) | 9 |
| Le dispositif pro-A | 9 |
| L'apprentissage | 9 |
| La validation des acquis de l'expérience (VAE) | 10 |
| 1/ Les formations en pédagogie & pratique de l'éducation à l'environnement | 11 |
| Activités nature : vivre le dehors avec les jeunes enfants (3-6 ans) UBAPAR | 12 |
| Animer sur le ciel et la nuit UBAPAR | 13 |
| A chacun son jardin Apprentis Nature | 14 |
| Au jardin pour tous Apprentis Nature | 15 |
| Bouts de bois et bouts de ficelles : fabriquer des jouets buissonniers UBAPAR | 16 |
| Cabanes, tunnels ... l'osier vivant pour des aménagements surprenants ! UBAPAR | 17 |
| Comment aborder la Trame Verte et Bleue auprès des différents publics URCPPIE | 18 |
| Contes et imaginaire dans la nature UBAPAR | 19 |
| Découvrir les oiseaux par l'imaginaire Bretagne Vivante | 20 |
| Développer sa culture de la nature Bretagne Vivante | 21 |
| Devenir Guide Composteur CPIE Belle-Île-en-Mer | 22 |
| Éveil à la nature pour les tout-petits (0-3 ans) UBAPAR | 23 |
| Former en intégrant la nature Al'Terre Breizh | 24 |
| Immersion dans les Landes de Bretagne : un autre milieu pour animer UBAPAR | 25 |
| Korridor, un outil de sensibilisation aux continuités écologiques Eau et Rivières de Bretagne | 26 |
| La nature à notre porte Bretagne Vivante | 27 |
| La vidéo comme outils d'animation Bretagne Vivante | 28 |
| La voix des arbres Al'Terre Breizh | 29 |
| Le bord de mer : un milieu riche pour tous nos publics UBAPAR | 30 |
| Les techniques de communication engageante CPIE Belle-Île-en-Mer | 31 |
| Oser des pédagogies de l'émancipation en animation/formation Al'Terre Breizh | 32 |

| | |
|--|----|
| Patrimoine et approches sensorielles UBAPAR | 33 |
| Protection de la nature : engagement et citoyenneté Bretagne Vivante | 34 |
| Sensibiliser les plaisanciers à l'éco navigation CPIE Belle-Île-en-Mer | 35 |
| Sortir dehors : la nature pour terrain de jeu ! UBAPAR | 36 |

| | |
|---|-----------|
| 2/ Les formations en environnement, milieux & thématiques | 37 |
| Agir pour la biodiversité du littoral Litt'Obs | 38 |
| Algues comestibles et médicinales de Bretagne Viviane Carlier, Chrysalide | 39 |
| Animer le dialogue territorial autour d'un projet TVB URCPiE | 40 |
| Découvertes des plantes sauvages et leurs usages Viviane Carlier, Chrysalide | 41 |
| Découverte du plancton REEB et Observatoire du plancton | 42 |
| Découvrir et créer autour du tressage de pailles de blés anciens Les Turlupains | 43 |
| L'éducation au sein d'un projet alimentaire territorial (PAT) CPIE Belle-Île-en-Mer | 44 |
| Semaine plantes sauvages comestibles Viviane Carlier, Chrysalide | 45 |
| Semaine plantes sauvages médicinales Viviane Carlier, Chrysalide | 46 |
| Sensibiliser aux économies d'eau avec la malle Gaspido Eau et Rivières de Bretagne | 47 |
| Soins et taille doux et en consciences des arbres et arbustes Al'Terre Breizh | 48 |
| Week-end botanique Viviane Carlier, Chrysalide | 49 |
| Approfondissements BAFA | 50 |

| | |
|---|-----------|
| 3/ Les formations en organisation, fonctionnement & projets de la structure | 51 |
| Communication : médias et stratégie digitale Eau et Rivières de Bretagne | 52 |
| La communication bienveillante au service de la transition écologique Al'Terre Breizh | 53 |
| La qualité de vie au travail UBAPAR | 54 |
| Sentinelle de la nature Eau et Rivières de Bretagne | 55 |

| | |
|--|-----------|
| Annuaire régional des organisateurs | 56 |
|--|-----------|

| | |
|--|-----------|
| « Formations longues, qualifiantes et diplômantes » | 58 |
| Tableau des formations en France | 58 |
| Tableau des formations en Bretagne | 59 |

| | |
|--|-----------|
| Commission « Formation » du REEB | 60 |
| Deux sites du REEB : Le REEB et La Toile de mer | 60 |

PARTIR EN FORMATION

Chacun sait aujourd'hui combien la formation professionnelle continue est indispensable à la qualité et à la pertinence de son travail. Le monde change vite, les sciences découvrent et construisent de nouveaux savoirs, les populations expriment de nouveaux besoins, l'état de la planète oblige à inventer de nouvelles formes pédagogiques. Etre bien dans son métier, à l'équilibre entre ce que l'on attend de nous et ce que l'on veut et peut offrir, est une situation instable qui nécessite des remises en question et des apprentissages tout au long de la vie.

Se former est donc une nécessité mais c'est aussi un droit, possiblement financé par votre OPCO (Opérateur de compétences). Les OPCO ont pour missions de financer l'apprentissage, d'aider les branches à construire les certifications professionnelles et d'accompagner les PME pour définir leurs besoins en formation.

Restructurés dans le cadre de la réforme de la formation professionnelle, initiée en septembre 2018, ils perdront la gestion de la collecte des contributions financières des entreprises, confiée à l'Urssaf, à partir de 2021, pour se recentrer sur les services aux branches et aux petites entreprises.

Uniformation reste l'OPCO de la branche Animation. C'est dans ce cadre que certaines des formations du programme 2020 pourront être prises en charge.

EVOLUTION DES DISPOSITIFS DE FINANCEMENTS DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE

LE COMPTE PERSONNEL DE FORMATION (CPF)

Le compte personnel de formation permet d'acquérir des droits à la formation mobilisables tout au long de sa vie professionnelle. Il a une vocation universelle et s'adresse à tous les actifs. L'ambition du CPF est de contribuer, à l'initiative de la personne elle-même, au maintien de l'employabilité et à la sécurisation du parcours professionnel.

Il existe depuis 2015, depuis le 1er janvier 2019, dans le cadre de la loi pour la Liberté de choisir son avenir professionnel, le CPF est crédité en euros et non plus en heures.

Le CPF s'adresse à :

- toutes les personnes de 16 ans et plus sont titulaires d'un Compte personnel de formation (CPF) ;
- par dérogation, les jeunes de 15 ans, ayant signé un contrat d'apprentissage, sont également concernés.
- il est fermé à la date à laquelle son titulaire a fait valoir l'ensemble de ses droits à la retraite.
- Financier : Uniformation jusqu'en 30 novembre 2019 ; Caisse des dépôts et consignations à partir du 1er décembre 2019.

Chaque personne dispose, sur le site officiel moncompteactivite.gouv.fr d'un espace personnel sécurisé lui permettant de s'identifier sur son Compte personnel de formation (CPF).

[Pour en savoir plus rendez-vous sur le site http://www.moncompteactivite.gouv.fr](http://www.moncompteactivite.gouv.fr)

LE CPF DE TRANSITION

• Mis en place au 1er janvier 2019, le projet de transition professionnelle permet aux salariés souhaitant changer de métier ou de profession de financer des formations certifiantes en lien avec leur projet.

• Pour bénéficier d'un projet de transition professionnelle, le salarié doit justifier d'une ancienneté d'au moins vingt-quatre mois, consécutifs ou non, dont douze mois dans la structure, quelle qu'ait été la nature des contrats de travail successifs. L'ancienneté s'apprécie à la date de départ en formation du salarié pour des actions de formation se déroulant en partie hors temps de travail à la demande de votre employeur.

• Financier : en 2019 Fongecif Bretagne ; en 2020 Transition pro Bretagne (commission paritaire interprofessionnelle régionale)

LE PLAN DE DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES – PDC

(ANCIENNEMENT PLAN DE FORMATION)

Le plan de formation laisse sa place au plan de développement des compétences.

- Il permet aux salariés de suivre des actions de formation à l'initiative de leur employeur, par opposition aux formations qu'ils peuvent suivre de leur propre initiative grâce à leur compte personnel de formation.
- L'employeur a deux obligations en matière de formation professionnelle : l'adaptation au poste de travail et le maintien dans l'emploi des salariés.
- La notion d'action de formation prend une nouvelle définition : l'action de formation est un parcours pédagogique permettant d'atteindre un objectif professionnel.
- Il est désormais possible de réaliser des formations en situation de travail (FEST), en plus des formations en présentiel ou en tout ou partie à distance.
- L'élaboration d'un plan de développement des compétences peut concerner toutes les structures employeuses quelle que soit leur taille.
- Tout salarié peut être visé par une action de formation prévue par le plan de développement des compétences de son entreprise. Le départ en formation est alors assimilé à l'exécution normale de son contrat de travail. Il ne peut pas s'y opposer (sauf cas particuliers).

LE CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Le contrat de professionnalisation est un contrat de travail conclu entre un employeur et un salarié. Il permet l'acquisition – *dans le cadre de la formation continue* – d'une qualification professionnelle (diplôme, titre, certificat...) reconnue par l'État et/ou la branche professionnelle. L'objectif est l'insertion ou le retour à l'emploi des jeunes et des adultes.

Peuvent en bénéficier :

- les jeunes âgés de 16 à 25 ans révolus afin de compléter leur formation initiale ;
 - les demandeurs d'emploi âgés de 26 ans et plus ;
 - les bénéficiaires du revenu de solidarité active (RSA), de l'allocation de solidarité spécifique (ASS) ou de l'allocation aux adultes handicapés (AAH) ;
 - les personnes ayant bénéficié d'un contrat aidé (contrat unique d'insertion - CUI).
- Financeur : Uniformation

LE CONSEIL EN ÉVOLUTION PROFESSIONNELLE – CEP

- Le CEP est un dispositif qui permet à chaque actif de disposer d'une prestation de conseil en évolution professionnelle, dont l'objectif est de favoriser l'évolution et la sécurisation de son parcours professionnel. Gratuit, il est accessible à tout actif, quel que soit son statut : salarié à temps complet ou partiel, apprenti, stagiaire rémunéré, bénévole de structure associative ou demandeur d'emploi.
- Contact : Uniformation en 2019. En 2020, un organisme régional unique sera nommé suite à appel d'offre pour assumer cette mission.

LE DISPOSITIF PRO-A

- La loi du 5 septembre du 2018 crée un nouveau dispositif afin de redynamiser les modalités de formations ouvertes aux salariés : la reconversion ou la promotion par alternance (Pro-A). La reconversion ou la promotion par alternance vise à faciliter un changement de métier ou de profession, ou une promotion sociale ou professionnelle, via l'obtention d'une qualification reconnue.
- Pour pouvoir accéder à ce dispositif, le salarié ne doit pas avoir atteint un niveau de qualification sanctionné par une certification professionnelle enregistrée au répertoire national des certifications professionnelles (RNCP) et correspondant au grade de la licence.
- Contact : Uniformation

L'APPRENTISSAGE

L'apprentissage repose sur le principe de l'alternance entre enseignement théorique en centre de formation des apprentis (CFA) et formation au métier chez l'employeur avec lequel l'apprenti a signé son contrat. Il s'adresse aux jeunes de 16 à 29 ans révolus.

L'employeur bénéficie d'aides financières :

- une aide unique pour les employeurs d'apprentis ;
- une exonération de cotisations sociales, totale ou partielle selon la taille de l'entreprise ou la qualité d'artisan.
- des aides en cas d'embauche d'un travailleur handicapé.
- des déductions fiscales de la taxe d'apprentissage (bonus alternants, frais de stage, dons en nature)
- L'apprentissage démarre avec une période de 45 jours (consécutifs ou non) au cours de laquelle le contrat peut être rompu par une procédure aménagée, et peut durer de 6 mois à 4 ans.
- Financeur : Uniformation à partir de 2020

LA VALIDATION DES ACQUIS DE L'EXPÉRIENCE (VAE)

La VAE permet, à toute personne engagée dans la vie active, d'obtenir une certification professionnelle par la validation de son expérience acquise dans le cadre d'une activité professionnelle et/ou extra-professionnelle. La certification – qui peut être un diplôme ou un titre à finalité professionnelle ou un certificat de qualification professionnelle – doit être inscrite au Répertoire national des certifications professionnelles (RNCP).

Pour demander la validation des acquis de son expérience il faut :

- avoir exercé une activité professionnelle salariée (CDI, CDD, intérim), non salariée, bénévole ou de volontariat
- ou avoir exercé des responsabilités syndicales (par exemple, les délégués syndicaux), un mandat électoral local ou une fonction élective locale en rapport direct avec le contenu de la certification (diplôme, titre...) visée.

- Désormais, les activités réalisées en formation initiale ou continue en milieu professionnel, peuvent être prises en compte pour la VAE.

L'expérience apportée à l'appui de la demande VAE doit être en rapport direct avec le diplôme ou le titre à finalité professionnelle ou le certificat de qualification professionnelle pour lequel la demande est déposée.

Elle peut être financée soit dans le cadre du CPF, soit dans le cadre du plan de développement des compétences en accord avec l'employeur.

CONTACTS DE LA DÉLÉGATION UNIFORMATION OUEST

14D Rue du Pâtis Tatelin - CS 70821 - 35708 RENNES Cedex 7
bretagne@uniformalion.fr

N° Employeurs : 09 69 32 79 79

N° Salariés : 09 69 32 05 55

www.uniformalion.fr

Permanence téléphonique :

Mardi, mercredi, jeudi : 9h - 12h et 14h - 17h et lundi et vendredi : 9h - 12h

Conseiller départements 35 - 56 : Stéphane BRUNO

Conseiller départements 22 - 29 : Gaël SEGRETINAT

Conseiller départements 22 - 35 : Vincent BOURDIN

POUR PLUS D'INFORMATION

- **Comité Paritaire National Emploi Formation** (CPNEF) www.cpnefanimation.fr
- **GRAF Bretagne** (pour rechercher des formations en Bretagne) www.graf-bretagne.com
- **Ministère du Travail** www.travail-solidarite.gouv.fr
- **Uniformalion** (OPCO reconnu par la branche professionnelle Animation) www.uniformalion.fr
- **Nouveau : Mon compte personnel CPF** www.moncompteformation.gouv.fr

Dossier réalisé par le REEB
Source : <http://www.uniformalion.fr>

ACTIVITÉS NATURE : VIVE LE DEHORS AVEC LES JEUNES ENFANTS (3-6 ANS)



Une formation pour être capable de mettre en place des activités avec de jeunes enfants dans la nature.

CONTENU

- La mise en place d'animations avec les jeunes publics dans différents cadres (scolaire, périscolaire, loisirs). Les spécificités de ce public.
- Présentation d'expériences et d'outils d'animation (jeux, activités sensorielles, conte...). Présentation et utilisation de ressources (livres, fiches d'animation, vidéo...). L'éducation à la nature et à l'environnement dans les projets éducatifs et pédagogiques. Sous réserve, rencontre avec une enseignante de classe maternelle.

DURÉE 21H / 3J

DATES 04 → 06/11/2020

LIEU Lampaul-

Ploudalmezeau (29)

TARIF 175 €/J en

formation professionnelle,

75 €/J pour les

individuels,

20 €/J pour les

associations adhérentes à

l'UBAPAR

PRÉREQUIS Etre intéressé par le thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Construire des animations nature et environnement pour de jeunes enfants.
- Découvrir et utiliser des outils pédagogiques spécifiques.
- Approfondir certaines approches pédagogiques (jeux, contes, activités sensorielles).
- Echanger sur sa pratique, ses méthodes, trucs et astuces

PUBLIC

Toute personne souhaitant animer dans la nature avec de tout jeunes enfants : animateur enfance jeunesse, animateur et directeur de centres de vacances et de loisirs, animateurs dans le cadre des TAP, animateur nature, éducateur à l'environnement, animateur patrimoine, éducateur spécialisé, enseignant, technicien de collectivité territoriale.

INTERVENANT·E·S

→ Céline Chardin, Le

Petit Caillou

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations, d'utilisation d'outils pédagogiques, de temps de synthèse et d'apports théoriques. Vivre des temps d'animation.

Fonctionnement en petits et grands groupes.

Ressources et outils adaptés aux tout jeunes enfants.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

ANIMER SUR LE CIEL ET LA NUIT



Découvrir ou redécouvrir la nature de nuit pour être capable de mettre en place des animations sur ce thème pour tous nos publics.

CONTENU

- Utilisation des « Astrosacs » en animation avec des publics enfants et adultes : vivre et utiliser les méthodes, les techniques et les outils du sac à dos.
- Vivre des animations sur le ciel et la nuit. L'animation sur le ciel et la nuit dans les projets pédagogiques et éducatifs : intérêt, besoin, exemples... Utilisation de ressources sur le ciel et la nuit (livres, vidéos, fiches pédagogiques...). En fonction du temps : organisation d'une nuit à la belle étoile ou visite d'un observatoire.

DURÉE 21H / 3J

DATES 30/03/20 →

01/04/20

LIEU Lampaul

Ploudalmézeau (29)

TARIF 175 € / J en

formation professionnelle,

75 €/J pour les individuels,

20 €/J pour les bénévoles

d'associations adhérentes à l'UBAPAR.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Découvrir et utiliser des « Astrosacs ».
- Enrichir les projets éducatifs et pédagogiques des centres de vacances et de loisirs.
- Proposer aux animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs des activités innovantes dans le domaine de l'éducation à l'environnement.
- Mettre les animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs en capacité de nourrir leurs projets pédagogiques et leurs mini-camps d'une sensibilisation au ciel et à la nuit à travers des activités ludiques, scientifiques, sensibles, sensorielles...
- Enrichir ses sorties nocturnes et animations de nuit pour tout public.
- Acquérir des connaissances sur le ciel et la nuit.
- Echanger sur sa pratique avec d'autres animateurs.

INTERVENANT·E·S

→ **Formateurs de l'UBAPAR.**

PUBLIC

Toute personne intéressée par le thème, souhaitant animer avec des publics sur le littoral : Animateurs nature, Educateurs à l'environnement, Animateurs enfance jeunesse, parents...

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations sur le terrain et d'apports en salle, d'utilisation d'outils d'animation et de temps de synthèse. Vivre des animations sur le ciel et la nuit. Fonctionnement en petits et grands groupes. Astrosacs, documents, matériels d'observation.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

A CHACUN SON JARDIN



3 Journées de pratique pour se sentir prêt à créer et investir un jardin pédagogique dans sa structure.

CONTENU

Contenu théorique : La vie au jardin, le jardinage et l'écocitoyenneté, quel jardin pour quel public ?

Contenu technique : Comment mettre en place un jardin pédagogique ?

Contenu pédagogique : Recueil des représentations de chacun, imprégnation et immersion sur le terrain, définition du projet de chacun et estimation des besoins pour le réaliser, réalisation d'un projet collectif, recherche sur les outils d'animation et d'apprentissage autour du jardin, échanges et évaluation.

DURÉE 3J (21H)

DATES 26→28/02/20

LIEU Séné (56)

TARIF

300 € professionnel,

180 € individuel.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Acquérir les compétences pour réaliser son projet de jardin pédagogique
- investir son projet de jardin pédagogique comme un outil au service de l'éco-citoyenneté.

INTERVENANT·E·S

→ **Brigitte Rimassa**

éducatrice à l'environnement.

→ **Gérard Caillosse**

maraîcher biologique.

PUBLIC

Porteurs de projets autour du jardin pédagogique, enseignants, animateurs socioculturels, éducateurs à l'environnement, éducateurs spécialisés, étudiants dans ces domaines.

DÉMARCHE ET MOYENS

Voir contenu pédagogique ci-dessus.

ÉVALUATION PRÉVUE

Non précisé.

ORGANISATEUR

Les Apprentis Nature

CONTACT

Balgan 56860 Séné

02 97 42 54 03 / apprentisnature.balg@free.fr

AU JARDIN POUR TOUS



DURÉE 3J (24H)

DATES 22→24/04/2020

LIEU Séné (56)

TARIF

300 € professionnel,

180 € individuel.

INTERVENANT·E·S

→ **Brigitte Rimassa**

éducatrice à l'environnement.

→ **Gérard Caillosse**

maraîcher biologique.

→ **Des professionnels de la santé.**

Pour un jardin biologique et pédagogique accessible aux personnes en situation de handicap. Pour mieux comprendre les besoins de chacun et se familiariser avec ce nouvel outil.

CONTENU

Jour 1 : Immersion dans un jardin ordinaire en situation de handicap, mise en commun des sensations.

Jour 2 : Question réponse et/ou témoignages de jardiniers ayant un handicap et de professionnels de la santé.

Apports techniques.

Jour 3 : Immersion dans un jardin accessible à tous.

Utilisation d'outils adaptés aux différents handicaps.

Experimentation des techniques de jardinage adapté.

Mise en commun des projets individuels.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Savoir rendre accessible le jardin à tout type de publics.

PUBLIC

Professionnels du médico-social et étudiants dans ces domaines, porteurs de projets autour du jardin pédagogique, enseignants, animateurs socioculturels, éducateurs à l'environnement, toute personne intéressée par ce projet.

DÉMARCHE ET MOYENS

Voir contenu pédagogique ci-dessus.

ÉVALUATION PRÉVUE

Non précisé.

ORGANISATEUR

Les Apprentis Nature

CONTACT

Balgan 56860 Séné

02 97 42 54 03 / apprentisnature.balg@free.fr

BOUTS DE BOIS ET BOUTS DE FICELLE : FABRIQUER DES JOUETS BUISSONNIERS



Une formation pour être capable de fabriquer et de mettre en place des animations sur les jouets buissonniers, enrichir et diversifier sa pratique. Cette formation est aussi proposée en breton.

CONTENU

- Collecte d'éléments naturels destinés à devenir des jouets buissonniers, techniques de construction de jouets simples sur le terrain et en salle, l'adaptation des animations en fonction des publics (sécurité...), insertion du sujet dans un thème différent (naturaliste, imaginaire, patrimoine).
- Présentation et utilisation de ressources (livres, fichiers jeux, fiches d'animation...).

PRÉREQUIS Etre intéressé par le thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Construire une séance d'animation autour des jouets buissonniers.
- Réaliser et créer des objets à partir d'éléments collectés dans la nature.
- Utiliser des techniques et des outils d'animation spécifiques.
- Insérer cette pratique dans le cadre d'animations nature et patrimoine.
- Acquérir des connaissances naturalistes sur des milieux naturels.
- Favoriser l'échange et le transfert de savoirs et de savoir-faire entre les participants.

PUBLIC

Toute personne intéressée par le thème, souhaitant animer avec des publics sur les jouets buissonniers : animateur nature, éducateur à l'environnement, animateur intervenant dans le cadre des TAP, animateur d'office de tourisme, animateur enfance jeunesse, ludothécaires, parents, grand-parents...

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations sur le terrain et d'ateliers pratiques.
Ressources et outils d'animation adaptés au thème de la formation.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

DURÉE 7H - 1J
DATES ET LIEUX

2 sessions

28/05/19 au Vieux

Marché (22) OU

Fin septembre 2020 à

Concoret (56)

TARIF 175 € en

formation professionnelle,

75 €/J pour les individuels,

20 €/J pour les bénévoles

d'associations adhérentes
à l'UBAPAR.

INTERVENANT·E·S

→ **Erwan Hemeury**

(session 1)

→ **Florentin Bonno**

(session 2)

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

CABANES, TUNNELS... L'OSIER VIVANT POUR DES AMÉNAGEMENTS SURPRENANTS!



Une cabane vivante c'est une cabane qui prend racine et qui donne des feuilles dès l'été arrivé. C'est une sculpture végétale où les petits et les grands pourront jouer, pique-niquer, rêver... Venez apprendre ce savoir faire ancestrale pour aménager des coins nature dans vos structures!

CONTENU

Durant cette journée, mettons les mains à la terre pour donner vie à des aménagements ludiques et naturels. Deux aménagements différents seront réalisés par les stagiaires : une cabane et un tunnel, les deux en osier vivant.

DURÉE 1J (7H)

DATES 20/03/20

LIEU A définir

TARIF 175 €/J en

formation professionnelle,

75 €/J pour les individuels,

20 €/J pour les

associations adhérentes à

l'UBAPAR.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Acquérir les techniques de réalisation d'une cabane et d'un tunnel en saule vivant.
- Être capable d'identifier les différentes espèces de saules.
- Comprendre l'importance des aménagements extérieurs pour favoriser le contact de nos publics avec le dehors.

PUBLIC

Porteurs de projets autour du jardin pédagogique, enseignants, animateurs socioculturels, éducateurs à l'environnement, éducateurs spécialisés, étudiants dans ces domaines.

INTERVENANT.E-S

→ **Camille Pâtissier,**

association Les herbes folles.

DÉMARCHE ET MOYENS

La formation se déroule sur le terrain en pédagogie active.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction et bilan collectif.



ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

COMMENT ABORDER LA TRAME VERTE ET BLEUE AUPRÈS DES DIFFÉRENTS PUBLICS ?



Cette journée de formation est l'occasion pour les participants d'acquérir des connaissances et de s'appropriier des outils et méthodes à la fois techniques et pédagogiques sur la thématique de la Trame Verte et Bleue, dans l'objectif de participer activement à un projet de territoire avec différents publics: élus, techniciens d'espaces verts, scolaires, grand public ... La formation s'appuie sur la boîte à outils développée dans le cadre du projet Chemins (projet de recherche action 2016 - 2020) URCPIE – INRA.

CONTENU

- Alternance d'apports pratiques et théoriques et alternance de temps en extérieur et en intérieur.
- Apports de connaissances sur la TVB et les continuités écologiques.
- Vivre et expérimenter des pratiques pédagogiques variées (photolangage, lecture de paysage, jeux de plateau...)
- Utilisation d'outils pédagogiques sur le terrain et en salle.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- S'approprier la notion de Trame verte et bleue (TVB).
- Acquérir des techniques et découvrir des outils spécifiques.
- Adapter des outils d'animations et méthodes pédagogiques à cette notion.
- Échanger sur sa pratique, ses méthodes, trucs et astuces.

PUBLIC

Enseignants, animateurs, chargés de mission, bénévoles associatifs, techniciens de collectivités,

DÉMARCHE ET MOYENS

La journée alterne entre apports théoriques et temps pratiques. Les techniques d'animations utilisées favorisent l'échange et la co-construction entre les participants et avec les formateurs. Utilisations d'approches pédagogiques variées. Temps en salle et sur le terrain (lecture de paysage...).

.La formation s'appuie notamment sur la boîte à outils développée dans le cadre du projet Chemins (projet de recherche action 2016 - 2020) URCPIE – INRA.

ÉVALUATION PRÉVUE

La formation s'appuie notamment sur la boîte à outils développée dans le cadre du projet Chemins (projet de recherche action 2016 - 2020) URCPIE – INRA.

DURÉE 8h / 1J

DATES - LIEUX

08/04/2020 CPIE Forêt de

Brocéliande - Concoret (35)

07/10/2020

CPIE Pays de Morlaix -

Morlaix (29)

TARIF 200 €

INTERVENANT·E·S

→ **Benoit Le Barbier**,
chargé de mission au CPIE
Forêt de Brocéliande
→ **Géraldine Gabillet**,
chargée de mission au CPIE
Pays de Morlaix

ORGANISATEUR

URCPIE

CONTACT

Union Régional des CPIE Bretagne

Mari LE COZ

02 98 67 51 54 / urcpiembzh.tvb@gmail.com

CONTES ET IMAGINAIRE DANS LA NATURE



Venez ouvrir les portes de imaginaire et enrichir vos pratiques d'animation. Le conte est un formidable outil pour que petits et grands ouvrent un regard nouveau sur ce qui les entoure.

CONTENU

- Vivre une animation nature et contée.
- Les techniques du conte, comment adapter et s'appropriier un conte, le rythme de parole, le rythme de la sortie.
- Les contes traditionnels de Bretagne : une ressources pour vos animations.
- Associer le conte avec d'autres approches (artistiques : marionnettes, musique...ou ludique : jouets buissonniers...).
- Mise en situation pédagogique : choix du lieu, choix du conte.

PRÉREQUIS Etre intéressé par le thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Vivre une animation nature et contée et comprendre les bénéfices de l'approche imaginaire.
- Découvrir les techniques du conte : en animation / en balade.
- Utiliser le conte dans la nature en complémentarité avec d'autres approches pédagogiques : artistique, ludique...
- Tester, essayer, se lancer...

PUBLIC

Toutes personnes intéressées : animateur nature, Éduca-teur-trice à l'environnement, anima-teur-trice ou directeur.trice d'accueil collectif de mineurs, enseignants...

DÉMARCHE ET MOYENS

Dans un cadre sécurisé au sein duquel chacun reste libre de participer selon ses moyens et sa volonté, nous alternerons des temps d'expressions et d'expérimentations avec des temps de discussions, de réflexions et d'échanges.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

DURÉE 14H / 2J

DATES Automne 2020

LIEU Monteneuf (56)

TARIF 175 €/J en

formation professionnelle,

75 €/J pour les
individuels,

20 €/J pour les
associations adhérentes à
l'UBAPAR.

INTERVENANT·E·S

→ **Youenn Daniel**,
conteur / animateur
à l'association Addes.

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

1 rue des menhirs - 56380 Monteneuf
02 97 93 26 74 / sarah.roelandt@leslandes.bzh

DÉCOUVRIR LES OISEAUX PAR L'IMAGINAIRE



DURÉE 21H / 3J
DATES 22 → 24/04 2020
LIEU Brest (29)
TARIF 600 € (les 3 jours)

INTERVENANT·E·S
 → Formateurs.trices de Bretagne Vivante.

Les oiseaux constituent souvent une première entrée dans le monde naturaliste. L'approche par l'imaginaire permet de porter un regard différent sur les espèces.

CONTENU

- Observation des oiseaux sur le terrain.
- Se mettre dans la peau de...
- Vivre des moments dans la nature en explorant les approches imaginaires.
- Dessiner les oiseaux sur le terrain. Inventer des oiseaux qui n'existent pas.
- Utilisation du land'Art et la création artistique pour initier une autre approche des oiseaux.
- Mise en situation d'animation du groupe sur la thématique.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Expérimenter une approche des oiseaux par l'imaginaire
- Explorer les possibilités pédagogiques liées à l'imaginaire
- Échanger sur ses pratiques et expériences

PUBLIC

Toute personne intéressée par le sujet et souhaitant explorer d'autres approches pédagogiques autour des oiseaux : animateurs nature, Éducateurs à l'environnement, animateurs enfance/jeunesse

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations sur le terrain et d'ateliers pratiques. Utilisation du dessin et de l'écriture. Utilisation des outils d'observation des oiseaux (jumelles, longue-vue...); Mise à disposition de matériel et de documentation adaptés.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR
 Bretagne Vivante

CONTACT

Paskall LE DOEUFF
 02 98 40 07 18 / paskall.ledoeuff@bretagne-vivante.org

DÉVELOPPER SA CULTURE DE LA NATURE FORMATION CIVIQUE ET CITOYENNE



DURÉE 14H / 2J

DATES 11 et

12/06/2020

LIEUX Brest (29)

TARIF 100 € (les 2 jours)

INTERVENANT·E·S

→ **Formateur.trice de
Bretagne Vivante**

On constate que nous avons de plus en plus de mal à nommer les animaux ou les plantes qui nous entourent. Pourtant la curiosité, l'envie d'apprendre et la connaissance de notre environnement permet de créer un lien fort et une plus grande envie de protéger.

CONTENU

- Moments en extérieur durant lesquels seront sollicités les différents sens. Utilisation d'outils d'animation simples.
- Découverte sur le terrain du travail des naturalistes et prospection en groupe
- Mise en situation sous forme de moments à faire vivre au reste du groupe.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Vivre des séquences pour développer son attention à la nature
- Vivre des moments de recherches naturalistes simples
- Comprendre l'intérêt du développement de la culture de la nature

PUBLIC

Jeunes en mission de service civique

DÉMARCHE ET MOYENS

La formation est construite de façon à privilégier le terrain et l'activité.

Mise à disposition de documents pour poursuivre la réflexion.
Outils adaptés à la formation en nombre suffisant.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR

BRETAGNE VIVANTE

CONTACT

Paskall LE DOEUFF

02 98 49 07 18 / paskall.ledoeuff@bretagne-vivante.org

DEVENIR GUIDE COMPOSTEUR



Le Guide Composteur maîtrise les techniques de compostage. Il est capable de diagnostiquer, d'accompagner et de promouvoir le compostage sur son territoire.

CONTENU

La formation proposera en alternance un contenu théorique sur : les enjeux, les techniques de compostages...avec une approche technique : visites de sites, rencontre avec des guides composteurs, mise en situation sur une plateforme de compostage.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Connaître toutes les techniques de compostage,
- Savoir communiquer et promouvoir le compostage,
- Savoir diagnostiquer un compost, accompagner à l'installation et conseiller

DURÉE **14H / 2J**

DATES **Octobre 2020**

LIEU **Belle-Île-en-Mer (56)**

TARIF **360 € individuel**

PUBLIC

Tout public

INTERVENANT.E.S

→ **Céline MARIE,**

éducatrice à
l'environnement et
chargée de projets.

DÉMARCHE ET MOYENS

La formation proposera en alternance un contenu théorique et pratique.

La formation se déroulera en salle et sur le terrain

ÉVALUATION PRÉVUE

L'évaluation sera réalisée par différents moyens allant du questionnaire au tour de table



ORGANISATEUR

CPIE Belle-Ile-en-Mer

CONTACT

Céline MARIE / Les Glacis 56360 LE PALAIS
02 97 31 40 15 / celine.marie@belle-ile-nature.org

ÉVEIL À LA NATURE POUR LES TOUT-PETITS (0-3 ANS)



Des études récentes montrent l'intérêt de passer du temps dès l'enfance dans la nature, période où l'on construit son rapport au monde. Les enjeux éducatifs sont importants, ces trois journées visent à rapprocher deux mondes, celui de la petite enfance et celui de l'éducation à la nature pour construire, découvrir et permettre aux enfants de grandir avec la nature.

CONTENU

Jour 1 : Les grandes étapes du développement du jeune enfant (0-3 ans). Pourquoi le contact avec la nature est-il important ?

Ateliers d'immersion en extérieur.

Jour 2 : Freins et leviers de l'éducation des tout-petits dans la nature. Construire un projet d'éducation à la nature. Ateliers d'immersion.

Jour 3 : Construire sa séance d'animation pour les tout-petits.

Expérimentation d'activités sensorielles, ludiques, artistiques d'éveil à la nature. Réflexion autour du jeu libre. Argumentation auprès des parents. Comment garder le contact et maintenir la dynamique ?

DURÉE 21H / 3J

DATES 24/02/20 -

06/04/20 - 06/07/20

LIEU A définir avec les participants

TARIF 175€ / J en

formation professionnelle,

75€/J pour les individuels,

20€/J pour les bénévoles

d'associations adhérentes à l'UBAPAR

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Connaître les grandes étapes de développement du tout-petit et comprendre l'importance du contact à la nature dans ses apprentissages.
- Créer du lien entre les 2 mondes et faire émerger des pistes d'actions communes.
- Vivre et analyser des expériences d'animations dehors pour ce public.
- Comprendre les aménagements et les adaptations nécessaires à la réussite des projets, identifier les freins et les obstacles.
- Découvrir et s'approprier des outils.
- Mettre en place des activités adaptées à ce public.

INTERVENANT·E·S

→ **Emilie BELIER**,
UBAPAR

→ **Paskall Le Doeuff**,
Bretagne Vivante

PUBLIC

Éducateur à l'environnement, animateur nature, éducateur de jeunes enfants, éducateur spécialisé, responsable de structure d'accueil, coordinateur, animateur de Relais Parents Assistant Maternel, assistant maternel, aide médico-psychologique...

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance entre les apports théoriques, les travaux individuels et de groupes. Animations sur le terrain, utilisation d'outils pédagogiques et de ressources. Mise en situation d'animation. Analyse de pratiques et échanges d'expériences.

ÉVALUATION PRÉVUE

Fiche d'évaluation individuelle et bilan collectif. Arbre d'Ostende.

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

FORMER EN INTÉGRANT LA NATURE : EXPLORER LA DIVERSITÉ DES PRATIQUES PÉDAGOGIQUES



Dans les différents champs de l'EEDD, l'intégration de la nature est au cœur du changement de paradigme actuel. Pour y voir plus clair sur les enjeux sous-jacents et les pratiques possibles, partez pour 3 jours d'exploration sur une planète pédagogique où la Nature est centrale.

CONTENU

- Le champ des possibles pédagogiques Postures magistrales, postures non directives, postures constructivistes - Situer ma propre pratique.
- Comment apprend-on ? - Les apports fondamentaux du constructivisme et de la psychanalyse de la connaissance - Apprendre c'est résister ? Apprendre c'est se relier ?
- Quelle place pour la nature en formation ? Quatre dimensions fondamentales - Sens, motivation et compétences : le changement de paradigme.
- Et moi dans ma pratique ? Construction de séquences de formation en fonction des projets des participants.

DURÉE 14H / 2J

DATES 04 → 06/11/2020

LIEU Quimper (29)

TARIF 350€/J Salariés

dans le cadre de la formation professionnelle continue,

280€/J Salariés de structures adhérentes au Reeb,

Particuliers, bénévoles d'association : tarifs

adaptés à votre situation.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Caractériser les principales familles pédagogiques et clarifier sa propre démarche.
- Comprendre comment un adulte construit et enrichit son savoir.
- Clarifier les différentes dimensions de la nature en formation pour enrichir et être plus à l'aise dans ses formations/animations.
- Acquérir les outils nécessaires à l'analyse et à l'évolution de ses propres pratiques.

INTERVENANT·E·S

→ Marie Egreteau, formatrice en pédagogie, développement durable et alimentation responsable.

PUBLIC

Toute personne intervenant en formation ou animation dans le champ de l'EEDD, de manière régulière ou occasionnelle.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'apports théoriques en plénière, de travaux de groupe, études de cas et temps de synthèse. Les approches pédagogiques sont effectivement mises en œuvre durant la session : problématisation, éco-conception, alternance.

ÉVALUATION PRÉVUE

Temps quotidiens de régulation et questionnaire en fin de stage.

ORGANISATEUR

Al'Terre Breizh

CONTACT

Marie EGRETEAU / AL'TRRE BREIZH

09 72 37 18 24 / info@altertrebreizh.org

IMMERSION DANS LES LANDES DE BRETAGNE : UN AUTRE MILIEU POUR ANIMER



DURÉE 14H / 2J
DATES 07 et 08/09/20
LIEU Centre les Landes
 - Réserve naturelle
 régionale des Landes de
 Monteneuf (56)

TARIF 175 € / J
 salariés en formation
 professionnelle continue,
 75 €/J pour les individuels,
 20 €/J pour les bénévoles
 d'associations adhérentes à
 l'UBAPAR.

INTERVENANT·E·S

→ **Salariés et bénévoles**
 de l'association les Landes
 de Monteneuf : éducatrices
 à l'environnement,
 gestionnaires de la réserve
 naturelle ...

ORGANISATEUR
UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex
 09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

Découvrez ou redécouvrez les landes intérieures de Bretagne, et mille manières de sensibiliser à leurs richesses

CONTENU

Jour 1 : Immersion et animation nature au sein de la réserve naturelle régionale des landes de Monteneuf, avec alternances d'approches scientifiques et sensibles. Apports de connaissances sur l'écosystème, la biodiversité des landes, l'évolution de leur répartition, les menaces et leurs moyens de protection. Soirée : projection du film 'Landes de vie'. Tourné au sein de la réserve naturelle régionale des landes de monteneuf, où l'on peut croiser des enfants en voyage scolaire, un débardeur à cheval, des artistes de land'art, des anciens pâtoûs qui racontent et chantent des souvenirs, les gestionnaires de la réserve.
Jour 2 : Découverte et échanges autour de ressources documentaires et d'outils pédagogiques sur les usages des landes au fil du temps : Partage d'expériences, conception d'activités de sensibilisation pour divers publics, selon les demandes (touristes, usagers, scolaires, familles, tout-petits..).

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Acquérir des connaissances sur les landes : caractéristiques, espèces remarquables, histoire et usages des landes intérieures du néolithique à nos jours.
- Découvrir des outils pédagogiques et des techniques d'animation pour sensibiliser divers publics aux richesses des landes.
- Echanger sur sa pratique, ses méthodes, ses expériences d'animation et imaginer ensemble des séquences d'animation sur le thème des landes.

PUBLIC

Toute personne intéressée par les landes, qui souhaite animer et transmettre sur ce milieu . Animateur nature, gestionnaires d'espaces naturels, bénévoles d'association, enseignants et professeurs...

DÉMARCHE ET MOYENS

Immersion dans les landes, transmission et partage d'outils pédagogiques, d'expériences, de connaissances en lien avec les landes. Sorties sur le terrain avec les professionnels qui sensibilisent divers publics aux richesses des landes.

Découverte de divers outils de sensibilisation

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire avec une partie d'évaluation des acquis et une partie de satisfaction

KORRIDOR, UN OUTIL DE SENSIBILISATION AUX CONTINUITÉS ÉCOLOGIQUES



DURÉE 21H / 3J
DATES 22/04/2020
LIEU Brest (29)
TARIF 70 €

Gratuit pour les acquéreurs de la malle

INTERVENANT·E·S
 → **Formateurs.trices**
d'Eau et Rivières de Bretagne.

Korridor est un outil pédagogique qui a pour but de faire comprendre au plus grand nombre la notion et les enjeux des continuités écologiques sur un territoire. Sous la forme d'un jeu, il aborde plusieurs thèmes dont l'impact de l'activité humaine sur le paysage, l'isolement des populations animales et la nécessité pour elles de se déplacer durant leur cycle de vie...

L'une des particularités de ce jeu est que les participants représentent une espèce animale. Ils doivent rentrer dans la peau de cette espèce afin de prendre conscience que réaliser son cycle de vie sans encombre n'est pas une sinécure. Il faut composer avec l'activité humaine qui par ses aménagements bouleverse sans cesse le paysage. Mais les aménagements humains peuvent également s'avérer bénéfiques pour l'espèce. Ainsi, si au cours du jeu, une espèce comme la truite fario peut voir son avenir compromis par la construction d'un barrage ou une pollution, elle peut aussi tirer profit de mesures en faveur de la qualité de l'eau, de sa circulation dans la rivière...

CONTENU

- Présentation de la problématique des continuités écologiques.
- Notions d'écologie.
- Présentation de la malle pédagogique et mise en situation de jeu.
- Adaptations possibles.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Proposer un outil ludique de sensibilisation sur la thématique des continuités écologiques, qui montre à la fois l'impact négatif de l'activité humaine sur la biodiversité, mais aussi les actions et aménagements possibles qui peuvent être mis en place.

PUBLIC

Educateurs à l'environnement, services techniques communaux, élus ...

DÉMARCHE ET MOYENS

Malle pédagogique «Korridor».

ÉVALUATION PRÉVUE

Non précisé.

ORGANISATEUR

REEB

CONTACT

Pauline Kerscaven - Eau et Rivières de Bretagne
 communication@eau-et-rivieres.org

LA NATURE À NOTRE PORTE: UN TERRITOIRE DE DÉCOUVERTES ET D'ANIMATIONS



DURÉE 21H / 3J
DATES 16 → 18/06/2020
LIEU Rennes (35)
TARIF 600 € (les 3 jours)

INTERVENANT·E·S
→ Educateurs·trices à
la nature de Bretagne
Vivante.

La nature est partout autour de nous: en ville, dans les jardins et les parcs, dans la rue. Nos espaces de vie quotidienne sont aussi de formidables terrain pour découvrir la nature et se reconnecter à elle.

CONTENU

- Expérimentation d'activités pédagogiques
- Mise en situation et débat
- Fabrication d'outils pédagogiques
- Apports de contenus théoriques

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Identifier les potentiels d'un territoire pour animer dans et sur la nature
- Mener des activités pédagogiques autour de la nature ordinaire selon différentes approches à destination d'un jeune public et d'un public familial
- Découvrir des outils d'animation
- Développer un argumentaire sur l'intérêt d'éduquer à la nature

PUBLIC

Animateurs, enseignants, bénévoles

DÉMARCHE ET MOYENS

La formation est construite autour d'une alternance entre terrain et salle et entre activités individuelles et en petits groupes. Le participant y joue un rôle actif, acteur de ses découvertes. Ressources et outils adaptés au thème et espace documentation

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire en fin de formation



ORGANISATEUR
Bretagne Vivante

CONTACT
Paskall LE DOEUFF
02 98 49 07 18 / paskall.ledoeuff@bretagne-vivante.org

LA VIDÉO COMME OUTILS D'ANIMATION



DURÉE 21H / 3J
DATES 01 → 03/04/2020
LIEU Brest (29)
TARIF 600 € (les 3 jours)

INTERVENANT·E·S
→ **Formateurs.trices**
de Bretagne Vivante.

Les jeunes sont de plus en plus consommateurs d'images sur leurs smartphones. Pourtant ces outils sont aussi de formidables moyens de réaliser des petites vidéos. Cette formation s'applique donc à devenir réalisateur plutôt que consommateur d'images.

CONTENU

- Prise en main des smartphones et découverte des possibilités de prise de vue.
- Tournage en extérieur et en intérieur.
- Apport sur les règles de cadrage et de prise de vue.
- Ecriture de scénario et le mettre en image.
- Les différents types de films réalisables : fiction, reportage, interview, animation...
- Montage du film et habillage (musique, bruitages...).
- Projection collective des films réalisés.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Savoir utiliser son smartphone comme moyen de tournage.
- Utiliser des logiciels de montage.
- Réaliser un film court.
- Partager ses pratiques et ses expériences.

PUBLIC

Toute personne intéressée par le sujet et souhaitant explorer la réalisation de vidéos : animateurs nature, Éducateurs à l'environnement, animateurs enfance/jeunesse.

DÉMARCHE ET MOYENS

La formation alterne les travaux en petits groupes et les apports en salle. La pratique est privilégiée.

Chaque participant doit venir avec son smartphone.

Les logiciels de montage gratuits seront fournis aux participants.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction et qualité des films réalisés.

ORGANISATEUR
Bretagne Vivante

CONTACT
Paskall LE DOEUFF

02 98 49 07 18 / paskall.ledoeuff@bretagne-vivante.org

LA VOIX DES ARBRES



DURÉE 14H / 2J

DATE 09-10/10/2020

LIEU Finistère Sud (29)

TARIF 300€ / J dans

le cadre de la formation professionnelle continue, 125 € / J particuliers, bénévoles d'association.

L'arbre considéré comme un être vivant devient un formidable enseignant

CONTENU

- De l'intention à la relation : communiquer pour qui, pour quoi?
- Principes d'un lien conscient avec la plante
- Pratique d'outils de mise en relation, diagnostics de soin
- Cartographie des approches pédagogiques possibles

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Découvrir les principes d'une approche en conscience des arbres en tant qu'êtres vivants complexes et riches.
- Expérimenter quelques outils simples de mise en relation (ressenti du biochamp, corps pendule...).
- Clarifier les enjeux pédagogiques sous-jacents.

PUBLIC

Animateurs, éducateurs, en EEDD et toute personne travaillant en lien direct avec la nature, en particulier les arbres, et désirant transmettre.

INTERVENANT.E.S

→ **Erwan Cavarec**, La Voix des Arbres, élagueur-grimpeur, arborologue et conférencier.

→ **Marie Egreteau**, Al'Terre Breizh, formatrice et accompagnatrice en pédagogie, transitions écologiques.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'apports théoriques en plénière, de travaux de groupe et temps de synthèse.

Alternance de sessions en salle, et en extérieur dans un espace arboré.

Remise d'une bibliographie et d'un document de synthèse aux participant-es.

ÉVALUATION PRÉVUE

Temps de régulation et questionnaire en fin de stage.

ORGANISATEUR

Al'Terre Breizh

CONTACT

Marie EGRETEAU / AL'TRRE BREIZH
09 72 37 18 24 / info@altertrebreizh.org

LE BORD DE MER : UN MILIEU RICHE POUR TOUS NOS PUBLICS



Une formation pour être capable de mettre en place des animations et actions de sensibilisation sur le littoral, diversifier sa pratique et échanger sur ses expériences. Les sorties sur le terrain et l'alternance pédagogique sont privilégiées tout au long de la formation.

CONTENU

- Animation en bord de mer (de la pêche à pied à la découverte d'un milieu...).
- Mise en situation d'animation.
- Apports de connaissances sur le bord de mer (faune, flore, marée...). Utilisation d'outils pédagogiques sur le terrain.
- Les spécificités du littoral en animation nature.
- Aquarium : réalisation et intérêt pédagogique.
- Présentation et utilisation de ressources (fiches d'animations, documents, outils de découverte, livres, revues...).

DURÉE 21H / 3J

DATES

22→24/06/20

LIEU Lampaul

Ploudalmézeau (29)

TARIF 175€ / J en

formation professionnelle,

75€/J pour les individuels,

20€/J pour les bénévoles

d'associations adhérentes à l'UBAPAR.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Construire une animation sur le littoral.
- Acquérir des techniques et découvrir des outils spécifiques.
- Explorer les possibilités pédagogiques qu'offre ce milieu.
- Echanger sur sa pratique, ses méthodes, trucs et astuces.
- Acquérir des connaissances naturalistes sur le littoral.

PUBLIC

Toute personne intéressée par le thème, souhaitant animer avec des publics sur le littoral : animateur nature, éducateur à l'environnement, animateur d'office de tourisme, animateur enfance jeunesse, animateur d'activités nautiques, éducateurs spécialisés...

INTERVENANT·E·S

→ **Jean Marc Terrade,**

Interactions pleine nature.

→ **Emilie Béliet,**

UBAPAR.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations sur le terrain et d'apports en salle, d'utilisation d'outils pédagogiques et de temps de synthèse. Elaborer, vivre et faire vivre une animation. Fonctionnement en petits et grands groupes. A l'issue de la formation, chaque stagiaire reçoit un dossier de ressources thématiques.

ÉVALUATION PRÉVUE

Evaluation individuelle et collective. Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

LES TECHNIQUES DE COMMUNICATION ENGAGEANTE



Aller plus loin que l'information et la sensibilisation des publics.

CONTENU

- Définition de la communication
- Définition de la communication engageante
- Présentation des outils

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

Connaitre et comprendre les techniques de communication engageante.

PUBLIC

Animateurs et éducateurs à la nature et à l'environnement.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance entre travaux individuels et en sous-groupe.
Supports transférables et adaptables à chaque contexte.
La formation a lieu en salle.
Les outils utilisés sont variés.

ÉVALUATION PRÉVUE

L'évaluation sera réalisée par différents moyens allant du questionnaire au tour de table.

DURÉE **7H / 1J**

DATES **Février 2020**

LIEU **A définir en**

fontion des participants

TARIF **180 €** individuel

INTERVENANT·E·S

→ **Céline MARIE,**

éducatrice à

l'environnement et
chargée de projets.

ORGANISATEUR

CPIE de Belle-Île-en-Mer

CONTACT

Céline MARIE / Guillaume FEVRIER

Les Glacis 56360 LE PALAIS

02 97 31 40 15 / celine.marie@belle-ile-nature.org

OSER DES PÉDAGOGIES DE L'ÉMANCIPATION EN ANIMATION/FORMATION

3 jours pour expérimenter et comprendre les pédagogies constructivistes visant l'émancipation des personnes que vous accueillez en animation/formation



DURÉE 21H / 3J
DATES 30-31/03 →
 01/04/2020

LIEU Quimper (56)
TARIF 350€ / J dans
 le cadre de la formation
 professionnelle continue,
 280€ / J pour les salariés
 de structures adhérentes
 au REEB,
 125€ / J particuliers,
 bénévoles d'association.

INTERVENANT·E·S
 → Marie Egreteau,
 formatrice en pédagogie,
 développement durable et
 alimentation responsable.



ORGANISATEUR
 Al'Terre Breizh

CONTACT
 Marie EGRETEAU / AL'TRRE BREIZH
 09 72 37 18 24 / info@alterbreizh.org

CONTENU

Le champ des possibles pédagogiques :

- Postures magistrales, postures non directives, postures constructivistes - Situer ma propre pratique.
- Comment apprend-on ? Les apports fondamentaux du constructivisme et de la psychanalyse de la connaissance - Apprendre c'est résister ? Apprendre c'est se relier ? - Pour favoriser l'émancipation : vrais problèmes et faux débats.
- Et moi dans ma pratique ? Outils d'écoute active - Construction de séquences de formation en fonction des projets des participants.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Caractériser les principales familles pédagogiques et clarifier leur logique sous-jacente : instruction, conditionnement, émancipation...
- Comprendre comment un adulte construit et enrichit son savoir.
- Enrichir sa vision du contenu de ses stages, le reformuler.
- Acquérir les outils nécessaires à l'analyse et à l'évolution de ses propres pratiques.

PUBLIC

Toute personne intervenant en formation ou animation dans le champ de l'EEDD, de manière régulière ou occasionnelle.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'apports théoriques en plénière, de travaux de groupe, études de cas et temps de synthèse. Les approches pédagogiques sont effectivement mises en œuvre durant la session : problématisation, éco-conception, alternance.

ÉVALUATION PRÉVUE

Temps quotidiens de régulation et questionnaire en fin de stage.

PATRIMOINE ET APPROCHES SENSORIELLES



DURÉE 14H / 2J
DATES 05-06/03/2020
LIEU Kergrist-Moëlou (22)
TARIF 175€ / J en formation professionnelle, 75€/J pour les individuels, 20€/J pour les bénévoles d'associations adhérentes à l'UBAPAR.

INTERVENANT·E·S
 → **Léna Gourmelen**
 médiatrice du patrimoine.
 → **Emilie Belier**
 éducatrice à l'environnement.

ORGANISATEUR
UBAPAR

CONTACT
 BP 10414 Landivisiau cedex
 09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

Une formation pour développer et diversifier sa pratique sur les approches pédagogiques liées aux sens dans la découverte du patrimoine.

CONTENU

- Apport de connaissances sur les approches pédagogiques liées aux sens.
- Les approches sensorielles dans les projets de médiation du patrimoine (adaptation selon les publics et les types de patrimoine).
- Mise en situation pratique.
- Présentation de ressources (bibliographie, outils de découverte...).

Jour 1 : accueil, jeux pour faire connaissance / Immersion dans l'enclos paroissial de Kergrist-Moëlou / Recueil des représentations et des attentes des stagiaires / Temps sur les différentes approches pédagogiques et sur les publics.

Apprendre à lire un site : identifier les potentiels et dresser la carte sensorielle de Kergrist-Moëlou pour construire son animation / Échange et mise en commun / Expérimenter des animations sensorielles / Temps sur les différentes techniques sensorielles.

Jour 2 : découvrir le concept d'interprétation des patrimoines dans le village de Saint-Antoine à Lanrivain / Mise en situation pédagogique : Élaborer sa carte sensorielle du village / Créer une animation / Animer sa séquence pour le groupe / Temps de synthèse et d'échanges. Expérimentation et partage d'outils sur les 5 sens.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Développer et acquérir des connaissances sur les différentes approches pédagogiques liées aux sens.
- Acquérir des techniques et découvrir des outils pédagogiques.
- Échanger sur sa pratique et sur des méthodes d'animation.

PUBLIC

Médiateur du patrimoine, guide conférencier, éducateurs à l'environnement, animateur d'offices du tourisme, animateur enfance-jeunesse, enseignant...

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations sur le terrain et d'apports en salle, d'utilisation d'outils d'animation et de temps de synthèse. Fonctionnement en petits et grands groupes.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

PROTECTION DE LA NATURE, ENGAGEMENT ET CITOYENNETÉ FORMATION CIVIQUE ET CITOYENNE



DURÉE 14H / 2J

DATES ET LIEUX

04-05/06/2020 Saint

Malo (35) OU

19-20/03/2020

Finistère (29)

TARIF 100 € (les 2 jours)

INTERVENANT·E·S

→ **Formateur.trice de
Bretagne Vivante.**

La protection de la biodiversité est un enjeu fondamental pour notre avenir. Durant cette formation nous mesurerons les freins et les leviers qui agissent sur la prise en compte individuelle et collective de la nature au quotidien.

CONTENU

Rencontre avec bénévoles engagé.e.s dans la protection de la nature pour mieux comprendre ce qui les anime :

- Interviews de personnes sous forme de micro-trottoir pour comprendre la perception de la protection de la nature dans la société.
- Mise en situation sous forme de jeu de rôles afin de se mettre dans la peau d'acteurs économiques et/ou écologiques.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Mieux comprendre l'importance de l'engagement en matière d'environnement.
- Mesurer le niveau d'information et de perception des enjeux par les citoyens.
- Comprendre les différents intérêts qui se jouent en matière de protection de la nature.

PUBLIC

Jeunes en mission de service civique.

DÉMARCHE ET MOYENS

La formation est construite de façon à privilégier l'activité individuelle et collective sur le terrain.

Mise à disposition de documents pour poursuivre la réflexion.

Outils adaptés à la prise de son et d'image et aux différentes séquences de la formation.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR

Bretagne Vivante

CONTACT

Paskall LE DOEUFF

02 98 49 07 18 / paskall.ledoeuff@bretagne-vivante.org

SENSIBILISER LES PLAISANCIERS À L'ÉCO NAVIGATION



Comment aborder, informer, sensibiliser et engager les plaisanciers pour une plus grande préservation des milieux marins ?

CONTENU

- Définition des principes de l'éco navigation.
- Connaissance sur les enjeux liés à la protection des milieux marins et de la plaisance.
- Informations utiles pour aborder les plaisanciers en escale.
- Transmission d'outils pédagogiques.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Connaître les principes de l'éco navigation.
- Savoir appréhender le public «plaisancier».
- S'approprier les outils pédagogiques pour une communication engageante.

PUBLIC

Educateurs à l'environnement, chargé de mission «Mer et littoral», médiateurs de la mer, agents portuaires...

DÉMARCHE ET MOYENS

Des mises en situation et exercices pratiques individuels et collectifs.

La formation se déroulera en salle et sur le terrain.

ÉVALUATION PRÉVUE

L'évaluation sera réalisée par différents moyens allant du questionnaire au tour de table.

DURÉE 7H / 1J

DATE Avril 2020

LIEU A définir en

fonction des participants

TARIF 180 € individuel

INTERVENANT.E.S

→ **Céline MARIE,**

éducatrice à

l'environnement et

chargée de projets.

ORGANISATEUR

CPIE Belle-Ile-en-Mer

CONTACT

Céline MARIE / Les Glacis 56360 LE PALAIS

02 97 31 40 15 / celine.marie@belle-ile-nature.org

SORTIR DEHORS! LA NATURE POUR TERRAIN DE JEU



DURÉE 14H / 2J

DATE 12-13/03/20

LIEU Centre Bretagne

TARIF 175 € / J en

formation professionnelle,

75 €/J pour les

individuels,

20 €/J pour les bénévoles

d'associations adhérentes
à l'UBAPAR.

INTERVENANT.E.S

→ **Emilie BELIER,**
UBAPAR.

2 jours de formation pour se lancer et oser! Ateliers d'immersion, découvertes, bienfaits la nature, outils pédagogiques. Repartez le sac à dos bien rempli pour intégrer la nature dans vos projets d'animation.

CONTENU

La majorité de la formation se déroule dehors sur le terrain ... Il s'agit de vivre et de faire vivre des temps d'éducation à la nature.

- La diversité des approches pédagogiques (sensorielle, ludique, artistique, scientifique...) et l'intérêt de l'alternance.
- La mise en place et l'encadrement d'une séance d'animation nature.
- L'éducation à la nature dans les projets éducatifs et pédagogiques dans différents cadres (école, centre de loisirs, temps périscolaire, centre d'accueil de groupes, sortie familiale...).
- Apports de connaissances sur des milieux naturels - Les liens nature et santé.
- Présentation et utilisation de ressources (sacs à dos « sortir dehors », documents, livres, revues, vidéo...).

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Construire une animation nature.
- Acquérir des techniques et découvrir des outils spécifiques.
- Explorer les possibilités pédagogiques qu'offrent différents milieux.
- Echanger sur sa pratique, ses méthodes, trucs et astuces.
- Acquérir des connaissances naturalistes sur des milieux naturels.
- Connaître les réseaux et outils en éducation à la nature et à l'environnement.

PUBLIC

Animateurs enfance-jeunesse, animateurs vie locale, animateurs nature, médiateurs du patrimoine, éducateurs spécialisés et toute personne souhaitant amener les publics dehors.

DÉMARCHE ET MOYENS

Nos formations sont conçues et animées dans le respect des valeurs de l'éducation populaire portées par le réseau en privilégiant l'alternance des approches et des méthodes pédagogiques : utilisation d'outils pédagogiques variés, fonctionnement en petits et grands groupes, temps de synthèse, d'évaluation et de bilans. A l'issue de la formation, chaque stagiaire reçoit un dossier de ressources thématiques.

ÉVALUATION PRÉVUE

L'évaluation se fait tout au long de la formation par des temps d'échange réguliers, individuels et collectifs et avec une évaluation finale.

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 1 041 4 - 29404 LANDIVISIAU Cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

www.ubapar.bzh

FORMATIONS

Environnement,
milieux & thématiques

AGR POUR LA BIODIVERSITÉ DU LITTORAL



DURÉE De 3 heures
à 5 jours selon les
demandes

DATES Printemps et
Automne 2020

LIEU Plérin (22)

TARIF 150 € / J

INTERVENANT·E·S

→ Florian BARGAT,

Fondateur de Litt'Obs qui a pour objectif d'accompagner des porteurs de projets dans la réalisation d'actions en faveur de la connaissance, la préservation et/ou la valorisation du littoral.

ORGANISATEUR

Litt'Obs

CONTACT

Florian BARGAT
contact@littobs.fr

Cette formation vise à transmettre des connaissances, des outils et anecdotes pour faire découvrir les richesses de la faune et la flore du littoral breton.

CONTENU

Différents modules sont co-construits avec les participants lors de leur inscription. A titre d'exemple

- Ils peuvent porter sur les milieux (estrans battus/abrités, milieux dunaires, laisse de mer, milieux marins...) comme sur les espèces (coquillages et crustacés, oiseaux du littoral, mammifères marins, raies et requins...).
- Il peut s'agir d'un appui à la réalisation de projets tel que l'organisation et la réalisation de nettoyages de plage (planification, outils et méthodes, sensibilisation aux problématiques environnementales : biodégradabilité des déchets, nidification d'oiseaux...) ou bien encore pour l'accompagnement à la transition environnementale de certaines activités (sports nautiques et véliques, pêche à pied de loisir...).
- La formation peut également intégrer un volet sur la mise en place d'outils pédagogiques et de communication (fiches pédagogiques, expositions, sites web...) pour la valorisation du projet.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Savoir identifier les spécificités des milieux littoraux et marins.
- Être en mesure de connaître et faire connaître les écosystèmes littoraux et marins.
- Être capable de concevoir, réaliser et valoriser un projet pédagogique sur le milieu littoral et marin.

PUBLIC

Animateurs nature, animateurs de centres de vacances, éducateurs à l'environnement, professionnels du tourisme, professionnels de sports nautiques et véliques, élus...

DÉMARCHE ET MOYENS

La formation alterne des temps en salle et en extérieur et peut être délocalisée sur le territoire d'étude des participants, à leur demande afin de répondre au plus près aux attentes.

ALGUES COMESTIBLES ET MÉDICINALES DE BRETAGNE



DURÉE 14H / 2J

DATES 3 sessions

11-12/04/2020, OU
06-07/06/2020, OU
19-20/09/2020,

LIEU Sur la côte du
nord du Morbihan,
en Pays bigouden ou
autour de Moelan/mer,
en fonction de l'état
sanitaire des algues.

TARIF 150 €

INTERVENANT.E.S

→ **Carlier Viviane**,
formatrice certifiée, BEATEP
AST Environnement.

ORGANISATEUR

**Viviane Carlier
Chrysalide**

CONTACT

06 67 39 00 26 / vivianeherbo@gmail.com
www.skollouarnig.over-blog.com

2 jours pour savoir reconnaître, cueillir les algues bretonnes et apprendre à les cuisiner tout en entretenant sa santé et en les intégrant dans notre quotidien.

CONTENU

- Les algues comestibles bretonnes : cueillette et législation, cuisine à base d'algues et dégustation des plats réalisés.
- Propriétés médicinales des algues et modes d'emploi, préparations médicinales à base d'algues.
- Confection d'un mini-alguier.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

A l'issue de la formation, les participants seront en mesure de :

- Déterminer les algues comestibles bretonnes par eux-mêmes.
- Respecter les conditions de cueillette (législation, hygiène et déontologie écologique).
- Cuisiner les algues selon les principes de base.
- Faire des préparations officinales simples à base d'algues.

PUBLIC

Tout public et animateurs environnement.

DÉMARCHE ET MOYENS

Une alternance de méthodes démonstratives, actives et théorisantes allant du terrain vers la pratique et la mise en situation.

Découverte et cueillette de terrain avec cuisine ou préparation des récoltes.

Support photos de synthèse.

Topo complet envoyé 15 jours après le stage.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaires en amont, en fin et quelques mois après la formation.

Mise en pratique pendant le stage nécessitant l'acquisition de connaissances.

ANIMER LE DIALOGUE TERRITORIAL AUTOUR D'UN PROJET TVB (TRAME VERTE ET BLEUE)



DURÉE 7H / 1J
DATES 08/10/2020
LIEU CPIE Pays de
 Morlaix, autour de
 Morlaix (29)
TARIF 200 €

La formation propose de découvrir comment le dialogue territorial peut être utilisé pour animer un projet de territoire autour de la biodiversité notamment des Trames Vertes et Bleues. Le dialogue territorial, qui est la mobilisation des principes de la concertation et de la médiation pour l'appui au développement des territoires. La formation s'appuie sur le projet de recherche action Chemins (2016 - 2020) mené par l'URCPIE - INRA.

CONTENU

- Echanges sur la pluralité des enjeux de la TVB et les continuités écologiques.
- Apports de connaissances sur le dialogue territorial.
- Vivre et expérimenter des pratiques d'animation de dialogue territorial et de concertation (débat mouvant, lecture de paysage, jeux de rôles,...).
- Utilisation d'outils pédagogiques en salle et en extérieur.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- S'outiller pour animer un projet TVB de territoire.
- S'initier aux techniques du dialogue territorial.
- Vivre des outils d'animation pertinents dans une démarche de dialogue territorial.

INTERVENANT.E.S

→ **Benoît Le Barbier**,
chargé de mission
environnement au CPIE
Forêt de Brocéliande.
→ **Géraldine Gabillet**,
chargée de mission
environnement au CPIE
Pays de Morlaix.

PUBLIC

Enseignants, animateurs, chargés de mission, bénévoles associatifs, techniciens de collectivités.

DÉMARCHE ET MOYENS

Utilisations d'approches pédagogiques variées.

Alternance de temps en salle et sur le terrain (lecture de paysage...). Utilisation de techniques d'animation favorisant la participation et l'échange. La formation s'appuie sur le projet de recherche action Chemins (2016 - 2020) mené par l'URCPIE - INRA et notamment sur la boîte à outils créée au cours du projet.

Formation complémentaire mais indépendante de la formation : **aborder la trame verte et bleue auprès de nos publics.**

ÉVALUATION PRÉVUE

Un recueil de représentations et des attentes en début de formation (via un photolangage) et une évaluation en fin par un bilan collectif oral (échanges) et en complément une fiche d'évaluation individuel en fin de journée (toile d'araignées).

ORGANISATEUR

URCPIE

CONTACT

Union Régional des CPIE Bretagne
 Mari LE COZ
 02 98 67 51 54 / urcpiembzh.tvb@gmail.com

DÉCOUVERTE DES PLANTES SAUVAGES ET LEURS USAGES



14 ateliers en soirée et 5 sorties en journée pour apprendre à reconnaître et découvrir les bienfaits des plantes sauvages tant médicinaux que gustatifs.

CONTENU

- Découverte des plantes des différents milieux naturels et notion de préservation.
- Approche des plantes par familles.
- Principes de base de l'usage médicinal et alimentaire des plantes sauvages.
- Les principales plantes toxiques et les règles de la cueillette.
- Préparations médicinales et un repas dans l'année (algues ou plantes sauvages).

PRÉREQUIS Comprendre le français.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Identifier les espèces par soi-même avec une flore.
- Réaliser des recettes et des préparations par soi-même.
- Reconnaître les grandes familles de plantes à risque.

PUBLIC

Tout public, animateurs environnement, techniciens du bien-être.

DÉMARCHE ET MOYENS

Pédagogie active, mise en pratique et expérimentation.

ÉVALUATION PRÉVUE

Pré-requis, évaluation tout au long de l'année.

DURÉE 54H

DATES De septembre

2019 à juin 2020

LIEU à Pont-Scorff

(56), Quimper et Saint-Hernin (29)

TARIF 295 € à 350 €

sans les frais de préparation.

INTERVENANT·E·S

→ **Carlier Viviane**,
diplômée de l'École des
Plantes Clotilde Boisvert,
Section Herboristerie,
Formatrice certifiée,
BEATEP AST
Environnement.

ORGANISATEUR

**Viviane Carlier
Chrysalide**

CONTACT

06 67 39 00 26 / vivianeherbo@gmail.com

www.skollouarnig.over-blog.com

DÉCOUVERTE DU PLANCTON



DURÉE 14H / 2J

DATES Trois sessions :

26-27/02 2020,

01-02/07 2020,

21-22/10/2020

LIEU Port Louis (56)

TARIF 175 € / J

INTERVENANT·E·S

→ **Antoine Charpentier**,

Observatoire du
plancton.

L'Observatoire du Plancton organise des journées de formation de découverte du Plancton. Cette formation de 2 jours est ouverte aux adultes de tous horizons souhaitant découvrir le Plancton, sa classification, son écologie, et pouvoir réaliser une reconnaissance plus fine au microscope.

CONTENU

1er Jour : Initiation

- Acquisition de connaissances pour le prélèvement et l'identification simple du Plancton.
- Technique de prélèvement du plancton.
- Techniques de mesures in situ.
- Découverte du plancton.
- Identification au genre des grands groupes du Plancton.

2ème jour : Approfondissement

- Identification et écologie du Plancton.
- Prélèvement individuel de plancton sur plusieurs sites.
- Identification et comparaison des échantillons.
- Clé de détermination et classification du phytoplancton.
- Ecologie du plancton.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Être capable de décrire les principaux groupes de Plancton, ses caractéristiques et ses variations.
- Comprendre l'importance écologique du Plancton dans les milieux aquatiques.

PUBLIC

Tout public avec des connaissances de base en biologie des milieux aquatiques.

DÉMARCHE ET MOYENS

Des alternances entre la théorie et la pratique, pour une meilleure acquisition des connaissances.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR

REEB

CONTACT Observatoire du Plancton

Bd de la compagnie des Indes 56290 Port Louis

02 97 82 21 40 / obsplancton@wanadoo.fr

DÉCOUVRIR ET CRÉER AUTOUR DU TRESSAGE DE PAILLE DE BLÉS ANCIENS



DURÉE 21H / 3J
DATES 13/01/20 -
 06/03/20 - 22/06/20
LIEU Séné (56)
TARIF 175 € / J
 500 € les 3 jours

INTERVENANT·E·S

→ **Danièle LE CLOËREC**

Animatrice coordinatrice.

CONTENU

Journée 1 : Découverte de la matière naturelle de la paille d'épis de blé ou de seigle & des premiers gestes de tressage de paille accessibles à tous - Biodiversité des céréales et des blés anciens servant à l'alimentation humaine.

- Education à l'environnement : Visite au champ : culture de variétés anciennes en agriculture biologique.

Education au matériau : sélection des épis, découpe & tri des brins de paille, trempage.

- Education au geste : Apprentissage des points de base du tressage, mise en situation d'atelier - Confection de porte bonheur des moissons

Pédagogie individualisée pour rendre la vannerie accessible à tous.

Journée 2 : Pour aller plus loin dans la technique du tressage de paille Les points de base acquis, aller vers la création de bouquets de moisson à 12, 24 épis - Sélection et choix des épis en fonction de chaque «modèle» issu de la tradition paysanne - Lien avec l'alimentation autour des céréales à travers le monde Visite au champ - Période de montaison

Journée 3 : Aller chacun(e) vers sa propre créativité.

Progression pour aller vers des créations personnalisées, mobile, arbre de vie... sollicitant la créativité de chacun(e) et recherche de techniques de vannerie ou de tressage adaptées - Visite au champ - épis différents blés anciens & cueillette sur le chemin de végétaux pour prolonger l'atelier vers la vannerie buissonnière et sauvage - Accompagner à l'autonomie et à la créativité, trouver le bon geste, stimuler l'imaginaire, la mémoire et la concentration pour développer l'expression artistique de chacun.e.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Acquérir des compétences et des techniques de tressage de paille et de vannerie sauvage.
- Insérer cette pratique dans le rapport à l'alimentation en général dans le monde.
- Accompagner les participants dans leur propre créativité et favoriser l'expression artistique de chacun(e) avec des éléments naturels.

PUBLIC

Tout public.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'ateliers dedans et dehors, mise en situation de techniques de tressage et réalisations concrètes. Temps d'échanges collectifs.

ÉVALUATION PRÉVUE

Bilan collectif de formation.

ORGANISATEUR

Les Turlupains

CONTACT

5, rue de la fontaine - 56000 VANNES
 02 97 66 54 78 / lepaindansoustouslessens@gmail.com

L'ÉDUCATION AU SEIN D'UN PROJET ALIMENTAIRE TERRITORIAL (PAT)



DURÉE 7H / 1J
DATES Hiver 2019-2020
LIEU Auray [56]
TARIF 190 €
 professionnels

INTERVENANT·E·S

→ **Guillaume Février**,
 CPIE Belle-Ile-en-Mer.
 → **Animateur.trice** du
 PAT.

Face aux enjeux du déploiement de systèmes alimentaires durables à l'échelle locale, les Projets Alimentaires Territoriaux (PAT) se développent. Comment impulser et animer une logique d'éducation au lien entre environnement, agriculture et alimentation au sein d'un PAT ?

CONTENU

Apports de connaissances générales sur les Projets Alimentaires territoriaux, leur méthodologie, l'animation de la gouvernance, les acteurs et actions possibles, et la place des actions pédagogiques.

- Les moyens d'initier et d'intégrer des actions de sensibilisation, d'information et de mobilisation des acteurs.
- L'intérêt de l'éducation à l'alimentation pour nourrir le PAT.
- Traiter le lien entre agriculture, alimentation et environnement.
- Des exemples d'actions pédagogiques et de retours d'expériences.
- Présentation de ressources.
- Un atelier sur ses pratiques et des regards croisés au sein du groupe.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Repérer les atouts d'une démarche d'éducation pour la conduite d'un PAT.
- Acquérir des leviers d'actions pour conduire une démarche pédagogique au sein d'un PAT.
- Renforcer ses compétences dans le traitement des liens entre agriculture, environnement et alimentation.
- Échanger sur ses pratiques, ses méthodes.

PUBLIC

Toute personne intéressée par le thème : animateurs et éducateurs environnement, chargés de mission, techniciens de collectivités...

DÉMARCHE ET MOYENS

Approche participative : alternance d'apports et d'échanges, discussions et débats en groupe / Témoignages et retours d'expériences.

Utilisation de techniques d'animations favorisant l'expression de tous.

Utilisation de diaporamas, supports pédagogiques, films.

Ateliers de travail et fiches d'analyse de pratiques.

Supports iconographiques, et aliments!

ÉVALUATION PRÉVUE

A la fin de chaque formation, un questionnaire de satisfaction est distribué à chaque stagiaire.

ORGANISATEUR

CPIE Belle-Ile-en-Mer

CONTACT

Guillaume FEVRIER / Les Glacis 56360 LE PALAIS
 02 97 31 40 15 / guillaume.fevrier@belle-ile-nature.org

SEMAINE PLANTES SAUVAGES COMESTIBLES



DURÉE 35H / 5J

DATES 15→19/04 2020

LIEU Bellevue en

Saint Hernin (29)

avec hébergement chez
l'habitant possible

TARIF 440 € repas
du soir compris, pique-
niques à la charge des
participants.

INTERVENANT.E.S

→ **Carlier Viviane**,
diplômée de l'École des
Plantes Clotilde Boisvert,
Section Herboristerie,
Formatrice certifiée,
BEATEP AST Environnement

ORGANISATEUR

**Viviane Carlier
Chrysalide**

CONTACT

06 67 39 00 26 / vivianeherbo@gmail.com
www.skollouarnig.over-blog.com

Une semaine d'immersion dans le monde des plantes, de la cueillette à l'assiette. Comment identifier, cueillir et cuisiner les plantes sauvages dans le respect des sites et des espèces ?

CONTENU

- Initiation à la botanique ; familiarisation avec une flore ; différentes sortes de feuilles, de fleurs ; les principales familles de végétaux.
- Les confusions possibles avec les plantes toxiques; les grandes familles de plantes à risque.
- Les « mauvaises herbes » utiles, les jeunes pousses et feuilles comestibles, les fleurs dans la cuisine les plantes à confire au sucre et au vinaigre, limonades, sirops et vinification de plante.
- Tous les jours, nous cueillons et confectionnons le repas du soir.

PRÉREQUIS

Comprendre le français.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Acquérir des notions de base en botanique pour déterminer les plantes.
- Connaître les principales plantes toxiques sujettes à confusion.
- Reconnaître les plantes comestibles les plus courantes.
- Respecter les bonnes conditions de cueillette.
- Maîtriser les principes de base des recettes de la cuisine des plantes sauvages.

PUBLIC

Animateurs environnement, personnels de cuisine et particuliers.

DÉMARCHE ET MOYENS

Acquisition de connaissances et savoir-faire nouveaux par la mise en pratique et l'expérimentation.

Des séances théoriques en salle ou de pratique en cuisine alternent avec des sorties de reconnaissance et de cueillette sur le terrain.

Support vidéo pour la théorie.

Jeu sur les familles de plantes et flore et guides de reconnaissance.

Un topo complet incluant les recettes réalisées est envoyé 15 jours après le stage.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de prérequis, récapitulatif-évaluation quotidien en salle des espèces rencontrées et évaluations de fin de stage et à froid.

SEMAINE PLANTES SAUVAGES MÉDICINALES



DURÉE 35H / 5J
DATES 22→26/06 2020
LIEUX Bellevue en

Saint Hernin (29)

avec hébergement chez
l'habitant possible

TARIF 400 € repas
du soir compris, pique-
niques à la charge des
participants

INTERVENANT·E·S

→ **Carlier Viviane**,
diplômée de l'École des
Plantes Clotilde Boisvert,
Section Herboristerie,
Formatrice certifiée,
BEATEP AST Environnement

ORGANISATEUR

**Viviane Carlier
Chrysalide**

CONTACT

06 67 39 00 26 / vivianeherbo@gmail.com
www.skollouarnig.over-blog.com

Une stage intensif pour partir à la découverte des plantes sauvages bretonnes, apprendre à les identifier, savoir les préserver, les dissocier des plantes toxiques et les utiliser pour leurs vertus médicinales.

CONTENU

- Initiation à la botanique. Familiarisation avec une flore, distinction des principales familles de végétaux.
- Les confusions possibles avec les plantes toxiques ; les grandes familles de plantes à risque.
- Quelques plantes sans danger correspondant aux pathologies familiales courantes.
- La cueillette, ses règles et ses techniques ; du séchage et de la conservation des simples. Préparations à base de plantes : tisane, sirop, pommade, huile de macération, teinture alcoolique...

Législation en cours et différents statuts.

Module complémentaire à la demande «comment animer un stage?»

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Déterminer les plantes avec guides et flores.
- Identifier les principales plantes toxiques sujettes à confusion.
- Cueillir et conserver les plantes médicinales les plus courantes dans les conditions optimales dans le respect de l'environnement et de la législation en cours.
- Et bien sûr mettre en pratique les utilisations de base des plantes médicinales.

PUBLIC

Animateurs environnement, diététiciens et tout public

DÉMARCHE ET MOYENS

Une alternance de pédagogie active, expérimentale, démonstrative et théorisante afin d'assimiler et de mettre immédiatement en pratique les savoirs acquis.

Terrain, supports photos et biblio, réalisation d'une préparation quotidienne, topo complet envoyé 15 jours après le stage.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de pré-requis, questionnaires d'évaluation à chaud et à froid.

SENSIBILISER AUX ÉCONOMIES D'EAU AVEC LA MALLE GASPIDO



DURÉE 7H / 1J

DATE 4 sessions

15/01/20, 17/02/20,
24/04/20, OU 29/06/20

LIEU Rennes MCE (35)

TARIF 70€ (repas non
pris en charge)

INTERVENANT·E·S

→ Clément

Couanon, éducateur
à l'environnement
au Centre Régional
d'Initiation à la Rivière.

GASPIDO est une malle pédagogique permet de mettre en place des actions de sensibilisation aux économies d'eau et d'engager des projets d'école ou d'établissement pour véritablement réduire sa consommation. Une nouvelle édition vient tout juste de sortir !

CONTENU

- Les problématiques de l'eau.
- Présentation de la méthode Gaspido.
- Prise en main de l'outil et de son contenu.
- Mise en situation.

PRÉREQUIS Acquéreurs, utilisateurs ou futurs utilisateurs de la malle pédagogique Gaspido.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Mettre en place des actions de sensibilisation aux économies d'eau.
- Engager des projets d'école ou d'établissement pour réduire la consommation.
- Comprendre la méthode Gaspido.
- Prendre en main tous les outils fournis.

PUBLIC

Acquéreurs, utilisateurs ou futurs utilisateurs de la malle pédagogique Gaspido.

DÉMARCHE ET MOYENS

Démonstration et mise en situation réelle.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaires d'auto-évaluation et satisfaction.

ORGANISATEUR

REEB

CONTACT

Pauline Kerscaven - Eau et Rivières de Bretagne
communication@eau-et-rivieres.org

SOINS ET TAILLE DOUX ET EN CONSCIENCE DES ARBRES ET ARBUSTES



D'une approche classique à une démarche globale, douce et en conscience: parcours et outils d'un élagueur-grimpeur pas comme les autres.

CONTENU

- Témoignage « Etre en lien avec ma propre nature d'élagueur ».
- Principes d'un lien conscient avec la plante, base des soins et de la taille.
- Pratique d'outils de mise en relation, diagnostics de taille et de soin.

PRÉREQUIS Avoir effectué son stage pratique de 14 jours.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Découvrir les principes d'une approche en conscience des soins aux arbres.
- Expérimenter quelques outils de travail simples (ressenti du biochamp, corps pendule...).

PUBLIC

Toute personne travaillant en lien direct avec la nature, en particulier les arbres, les plantes cultivées.

DURÉE 7H / 1J

DATE 2 sessions

08/02/2020, OU

19/03/2020

LIEU Finistère Sud (29)

TARIF 300€ / J dans

le cadre de la formation professionnelle continue, 125 € / J particuliers, bénévoles d'association.

INTERVENANT.E-S

→ **Erwan Cavarec**, La Voix des Arbres, élagueur-grimpeur, arborologue et conférencier.

→ **Marie Egreteau**, Al'Terre Breizh, formatrice et accompagnatrice en pédagogie et transitions écologiques.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'apports théoriques en plénière, de travaux de groupe et temps de synthèse.

La matinée est en salle, l'après-midi dans un espace arboré.

Remise d'une bibliographie et d'un document de synthèse aux participant.es.

ÉVALUATION PRÉVUE

Temps de régulation et questionnaire en fin de stage.

ORGANISATEUR

Al'Terre Breizh

CONTACT

09 72 37 18 24 / info@altertrebreizh.org

WEEK-END BOTANIQUE



DURÉE 14H / 2J

DATES 13-14/06 2020

LIEU Île de Groix (56)

TARIF 100 € sans les
fraîs de transports et
d'hébergements.

INTERVENANT·E·S

→ **Carlier Viviane**,diplômée de l'Ecole des
Plantes Clotilde Boisvert,
Section Herboristerie,
Formatrice certifiée,
BEATEP AST Environnement

Comme tous les ans, nous partons en week-end botanique pour explorer la flore spécifique d'un site. Cette année, direction l'île de Groix et sa flore.

CONTENU

À partir de notre lieu d'hébergement, nous explorerons les différents milieux naturels de l'île de Groix : sables, dunes, rochers, mais aussi quelques espèces rudérales et des milieux humides.

Au fur et à mesure des observations, une approche par familles de plantes est proposée pour faciliter l'utilisation d'une flore. La liste des espèces rencontrées est remise lors d'une rétrospective en janvier de l'année suivante.

PRÉREQUIS Comprendre le français.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Appréhender la flore rare ou spécifique des milieux naturels iliens.
- Déterminer les plantes avec une flore écrite comme illustrée dans le respect des sites et des espèces.

PUBLIC

Tout public, animateurs environnement.

DÉMARCHE ET MOYENS

Pédagogie active et expérimentale.

Terrain uniquement (sauf en cas de fortes intempéries) et expérimentation de l'utilisation de flore.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de pré-requis, de fin de stage et bilan à froid.

ORGANISATEUR

**Viviane Carlier
Chrysalide**

CONTACT

06 67 39 00 26 / vivianeherbo@gmail.com
www.skollouarnig.over-blog.com

PRÉREQUIS

Ces formations sont destinées aux personnes ayant validées leurs stages pratiques BAFA.

VIE DE CAMP ET ACTIVITÉS NATURE

DURÉE 8J

DATES 15 → 22/02/20

LIEU **Concoret (56)**TARIF 455 € logement
compris (en internat)

INTERVENANT·E·S

CPIE Forêt de Brocéliande.

Tu rêves de partir en séjour en camp ou en itinérance ? Viens découvrir comment organiser et animer la vie en plein air, monter/ démonter un camp, préparer les repas, jouer dans et avec la nature, animer les temps de vie collective dans un environnement préservé.

ANIMER ET CRÉER AVEC LA NATURE

DURÉE 6J

DATES 13 → 18/04/20

LIEU **Plouescat (29)**TARIF 455 € logement
compris (en internat)

INTERVENANT·E·S

Association EPAL

Rendre chacun capable d'organiser et d'animer des activités nature, de randonnées et de découverte de l'environnement, pour mieux le faire connaître, pour mieux le protéger

ANIMER AVEC LA NATURE

Comprendre les attentes et les besoins des plus petits et savoir organiser des activités nature en lien avec la tranche d'âge.

PETITE ENFANCE ET NATURE

Campagne, bois, mare... comment, par l'aventure et le jeu, faire découvrir la nature aux enfants et les sensibiliser à sa protection ?

DURÉE 6J

DATES 13 → 18/04/20

LIEU **Plouescat (29)**

TARIF 455 € logement compris (en internat)

INTERVENANT·E·S Ecole Nicolats Hulot

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

FORMATIONS

Organisation, fonctionnement
& projets de la structure

COMMUNICATION : MÉDIAS ET STRATÉGIE DIGITALE



Apprendre à communiquer auprès des médias et à développer sa stratégie digitale (web et réseaux sociaux)

CONTENU

Partie 1 - Communication auprès des médias

- Comprendre ce qu'attendent les médias
- Rédiger un bon communiqué de presse
- Organiser une conférence de presse
- Bien répondre à une interview
- **Parties théoriques et exercices** : face caméra, répondez aux questions du journaliste !

Partie 2 - Communication digitale

- Acquérir les bases des médias sociaux
- Un site internet : pourquoi ?
- Stratégie web et communication digitale : des réseaux, pour quoi faire ?
- Écrire pour le web
- La vidéo, un indispensable
- **Parties théoriques et exercices pratiques** : écrire un post sur Twitter et Facebook, rédiger un bon titre, exercice vidéo.

DURÉE **6H / 1J**

DATE ET LIEU

2 sessions

Mardi 4 février 2019

Brest (29 - lieu à préciser)

OU Mardi 3 mars 2019

Rennes (35 - lieu à préciser)

TARIF **100€ / J**

INTERVENANT·E·S

→ **Pauline Kerscaven**,
chargée de
communication.

Pauline a été journaliste à Radio France et Ouest-France. Elle a également réalisé des reportages vidéos pour le web.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Mieux communiquer auprès des journalistes pour s'assurer une bonne couverture médiatique.
- Développer sa stratégie digitale pour gagner en visibilité.

PUBLIC

Les membres des structures souhaitant développer leurs compétences en communication.

DÉMARCHE ET MOYENS

Mises en situation / Explications pratiques.

Échanges d'expériences / Ateliers en groupes.

Outils : caméra / micro / ordinateur avec vidéo projecteur.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR

REEB

CONTACT

Pauline Kerscaven - Eau et Rivières de Bretagne
communication@eau-et-rivieres.org

LA COMMUNICATION BIENVEILLANTE AU SERVICE DES TRANSITIONS ÉCOLOGIQUES



DURÉE 21H / 3J

DATE 04 → 06/03 2020

LIEU Finistère Sud (29)

TARIF 300€ / J dans

le cadre de la formation professionnelle continue,
125 € / J particuliers,
bénévoles d'association.

INTERVENANT·E·S

→ **Hélène Denoix**,

médiatrice avec
le processus de la
Communication
NonViolente.

→ **Marie Egreteau**,

Al'Terre Breizh, formatrice
et accompagnatrice en
pédagogie, transitions
écologiques et
alimentation responsable.

ORGANISATEUR

Al'Terre Breizh

CONTACT

09 72 37 18 24 / info@alterrebreizh.org

La communication bienveillante comme outil de prévention et de gestion positive des tensions/conflits pour les projets en EEDD

CONTENU

- Clarification des enjeux sous-jacents aux tensions/conflits : carte des visions et manières de faire autour des transitions écologiques.
- Communication avec respect et efficacité : Lien entre émotions et besoins ; différencier besoins et stratégies ; écoute active et reformulation.
- Médiation et coopération au service de nos projets : les différentes attitudes possibles en situation de conflit ; étapes de la médiation.
- Et moi dans mes situations professionnelles à venir : quelle-s réutilisation-s de quels outils ?

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Clarifier les zones et sources de tensions et de conflits au sein des équipes.
- Expérimenter des outils d'écoute, d'affirmation de soi, de médiation.
- Acquérir les outils nécessaires à l'analyse et à l'évolution de ses propres pratiques.

PUBLIC

Animateurs, éducateurs, bénévoles associatifs, et toute personne animant ou participant à des projets en lien avec l'EEDD et les transitions écologiques.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'études de cas et travaux de groupe, de séquences de synthèse et d'apports théoriques en plénière, de temps personnels.

Remise d'une bibliographie et d'un document de synthèse aux participant-es.

ÉVALUATION PRÉVUE

Temps de régulation quotidiens et questionnaire en fin de stage/

LA QUALITÉ DE VIE AU TRAVAIL



DURÉE 14H / 2J

DATE Mars 2020

LIEU A définir

TARIF 175 € en

formation professionnelle,
75 €/J pour les
individuels,

20 €/J pour les bénévoles
d'associations adhérentes
à l'UBAPAR

INTERVENANT·E·S

→ **Anne-Claire Saunier**,

Saco Formations,
consultante spécialisée en
Qualité de Vie au Travail,
Ressources Humaines
et neurosciences,
principalement dans le
milieu associatif.

ORGANISATEUR
UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

Comprendre la situation de travail, mieux comprendre l'autre et organisation du travail.

CONTENU

• La qualité de vie au travail

Comprendre les éléments qui émanent de la situation de travail et du collaborateur

• Management et vie d'équipe: mieux comprendre l'autre pour être mieux ensemble

- Pourquoi est-il si difficile de changer?

- La question épineuse de la personnalité : mythe ou réalité ?

- La responsabilité du manager, l'importance des émotions dans la communication et le relationnel : mieux prendre en compte les émotions et mieux communiquer

- La coopération ou la collaboration? Principes et outils

• Ressources Humaines et organisation du travail

- Schémas d'organisation du travail : le travailler, l'optimiser

- Les outils d'organisation du travail, Gestion prévisionnelle de l'emploi et des compétences (GPEC), fiches de postes

- Le principe de processus des Ressources Humaines

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

• Comprendre les éléments qui émanent de la situation de travail et du collaborateur.

• Mieux comprendre l'autre pour être mieux ensemble.

• Organiser le travail, mettre en place des outils, suivre un processus de ressources humaines.

PUBLIC

Directeurs/trices, coordinateurs/trices, administrateurs/trices, personnes en charge des Ressources Humaines.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance de temps théoriques et d'analyse de cas, exercices pratiques.

ÉVALUATION PRÉVUE

Bilan individuel des stagiaires et bilan collectif.

INTERVENANTE

Les compétences de l'intervnante s'orientent autour du diagnostic et de la mise en pratique d'outils RH, organisationnel et du travail ; de l'accompagnement et la compréhension des systèmes de travail, de la compréhension de l'être humain, de sa richesse et de leurs interactions.

SENTINELLE DE LA NATURE



DURÉE 7H / 1J

DATES 7 sessions

13/11/19, 15/01/20,
12/02/20, 18/03/20,
15/03/20, 13/05/20,
17/06/20

LIEU Brest (29)

TARIF 500 €

INTERVENANT·E·S

→ ONCFS/ AFB.

Juriste Eau & Rivières
de Bretagne

**Que faire si l'on est témoin d'une atteinte à l'environnement?
Quels réflexes adopter si l'on constate des poissons morts
dans une rivière, ou un terrassement de zones humides?**

CONTENU

Pendant une journée, une présentation classique sera effectuée, avec l'intervention possible des inspecteurs de l'environnement ainsi qu'une appropriation d'une application « Sentinelle de la Nature ».

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Savoir que faire face à une atteinte à l'environnement.
- Renforcer ses compétences en matière de Droit de l'environnement.

PUBLIC

Tout public

DÉMARCHE ET MOYENS

Présentation et discussion en salle.

ÉVALUATION PRÉVUE

Interrogation orale en fin de séance.

ORGANISATEUR

REEB

CONTACT

Pauline Kerscaven - Eau et Rivières de Bretagne
communication@eau-et-rivieres.org

ANNUAIRE RÉGIONAL

1 AL'TERRE BREIZH

29000 Quimper
09 72 37 18 24
info@altertrebreizh.org

2 BRETAGNE VIVANTE

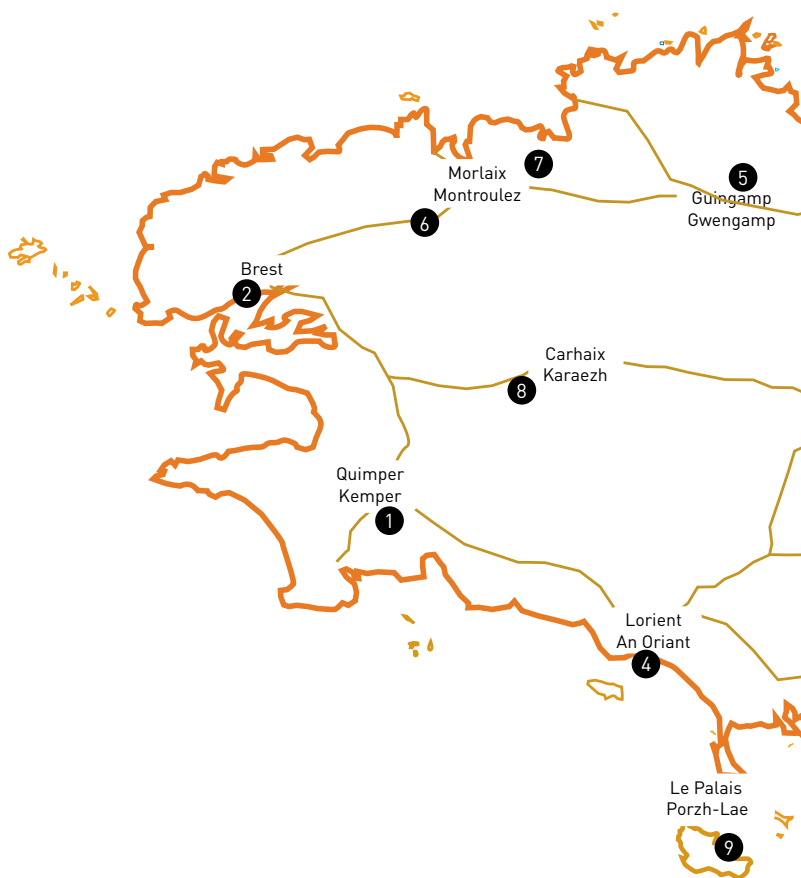
29200 Brest
stages@bretagne-vivante.org
www.bretagne-vivante.org

3 LES APPRENTIS NATURE

56860 Séné
02 97 42 54 03
apprentisnature.balg@free.fr
www.lesapprentisnature.org

4 OBSERVATOIRE DU PLANCTON

56290 Port-Louis
02 97 82 21 40
obsplancton@wanadoo.fr
www.observatoire-plancton.fr



DES ORGANISATEURS

5 REEB (RÉGIONAL)

22200 Guingamp
02 96 48 97 99
contact@reeb.asso.fr

6 UBAPAR (RÉGIONAL)

(Union Bretonne pour l'Animation
des PAYS Ruraux)
29404 Landivisiau
09 62 06 50 52
ubapar@ubapar.bzh

7 URCPiE BRETAGNE (RÉGIONAL)

29620 Lanmeur
02 98 67 51 54
urcpietz.bzh.tvb@gmail.com

8 VIVIANE CARLIER

06 67 39 00 26
vivianeherbo@gmail.com

9 CPIE BELLE-ÎLE-EN-MER

02 97 31 40 15
celine.marie@belle-ile-nature.org



<< FORMATIONS LONGUES, QUALifiantES ET DIPLOMANTES ...

| Formations | Caractéristiques | Contact |
|---|--|---|
| BPJEPS Brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport Spécialité : EEDD | Diplôme de niveau IV Forme au métier d'animateur EEDD. L'animateur à l'éducation à l'environnement vers un développement durable exerce en autonomie son activité d'animation. | Prendre contact avec le Réseau Ecole et Nature pour connaître les formations existantes en France |
| DEJEPS Diplôme d'état supérieur de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport | Diplôme de niveau III Forme aux métiers d'animateur-coordonnateur, animateur de réseau, responsable d'animation. | Prendre contact avec le Réseau Ecole et Nature pour connaître les formations existantes en France |
| BTSA GPN Gestion et protection de la nature | Diplôme de niveau III Comprend une partie de cours sur les notions concernant la gestion et la protection des milieux et une partie sur les techniques d'animation. Une cinquantaine de lycée agricole proposent cette formation. | Educagri Le site d'information et de promotion des établissements publics d'enseignement agricole. www.educagri.fr |
| Licence professionnelle : Médiation scientifique et Éducation à l'environnement (IUT de Tours) | Diplôme de niveau II Forme aux métiers de médiateurs scientifiques et concepteurs de projets en éducation à l'environnement. | Institut Universitaire de Technologie de Tours www.univ-tours.fr |
| Licence professionnelle : Coordonnateur de projet en EEDD (SupAgro Florac) | Diplôme de niveau II Forme aux métiers de coordination de projets en EEDD. Le diplômé est chargé de la coordination de projet dans le domaine de l'environnement et du développement durable. | Supagro à Florac www.supagro.fr |
| Formation Eco-Interprète (URCPIE de Franche-Comté) | Diplôme de niveau II Prépare à la fonction de chef de projet dans l'environnement, à la fois médiateur et pédagogue qui initie différents publics à l'environnement. | URCPIE de Franche-Comté www.cpie-bresse-jura.org |

Formations

DESJEPS
Diplôme D'Etat Supérieur de la Jeunesse et de l'Education Pouliaire et des Sports)
Spécialité "Animation Socio-éducative ou culturelle",
Mention "directeur de structures et de projets".

A partir de septembre 2020

Caractéristiques

Diplôme de niveau III
 Cette formation est proposée par la FRMJC et Familles Rurales soutenues par les Centres Sociaux et l'UBAPAR. Il s'agit de former des directeurs de structures d'éducation populaire grâce aux interventions d'une diversité de professionnels, de bénévoles et d'experts qui ont de l'expérience dans nos réseaux.

La formation préparera à la prise de décision stratégique : aux côtés des instances élues, les professionnel(le)s du sport et de l'animation, analysent les enjeux, le contexte territorial, pour assurer la conduite du projet éducatif ou associatif, la gestion humaine et financière.

Formation d'une durée de parcours de 24 mois, en itinérance sur la Bretagne.

Contact

Informations et inscriptions:
 Fédération Régionale des MJC de Bretagne
 Tel : 02 99 14 30 10
secretariat@frmjcbretagne.org
 Responsable de formation :
 Corinne LE FUSTEC

BPJEPS EEDD
Brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport
Spécialité : EEDD

A Brest

Avril 2020 à Avril 2021

Diplôme de niveau IV
 Permet d'exercer des fonctions d'encadrement dans divers contextes : accueils de loisirs, accueils de vacances, classes de découverte, collectivités... Pour conduire des actions d'animation dans la nature et sur l'environnement afin de faire comprendre le patrimoine naturel et humain, et d'autres actions sur le développement durable afin de sensibiliser le public aux problématiques environnementales.

Cette formation est construite avec le REEB (réseau d'éducation à l'environnement en Bretagne) et l'association Bretagne vivante. La formation est organisée en alternance avec en moyenne 2 semaines de formation par mois en centre de formation. Les contenus de formation sont répartis en 4 unités de compétences (UC)

CEMEA (Centre d'Entraînement aux Méthodes Actives) Bretagne
 Responsable de formation :
 David BELLANGER
direction@cemea-bretagne.fr

COMMISSION FORMATION DU REEB



Des adhérents du réseau se rassemblent depuis plusieurs années au sein d'une commission Formation. **Celle-ci est ouverte et vous pouvez la rejoindre !**

C'est un lieu d'échanges, de réflexion et de projets. Avec comme objectifs :

- Favoriser la professionnalisation et le départ en formation des animateurs,
- Mettre en réseau les adhérents impliqués dans la formation,
- Proposer et participer à un programme de formations, en complémentarité avec les acteurs du réseau.

Ce programme de formations 2020 est un projet porté par la commission Formation.

SITES DE L'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT

LE SITE DU REEB

Le REEB est le Réseau d'éducation à l'environnement en Bretagne qui réunit les acteurs bretons de l'EEDD pour défendre et développer l'EEDD.

<http://www.reeb.asso.fr>



LA TOILE DE MER

Toile de mer est un site de partage de ressources et actualités en éducation à la mer et au littoral en Bretagne.

<http://www.toiledemer.org>



RÉSEAU D'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT EN BRETAGNE

1 rue Saint-Nicolas 22200 Guingamp

02 96 48 97 99 | contact@reeb.asso.fr

www.reeb.asso.fr

Facebook | REEB

Twitter | reebfit